

Durus al - lughat al - 'arabiyyah li - ghair al - natiqina biha

PARTE 1

SOLUÇÃO

DOS

EXERCÍCIOS

Por

Dr. V. Abdur Rahim



PREFÁCIO

A chave de Durus al - lughat al- 'arabiya li - ghair al - natiqina biha, Parte Três, foi primeiro publicado em Fevereiro de 1997. As chaves para as outras duas partes em breve seguiram. Mas estas chaves têm uma séria desvantagem: elas não contêm respostas dos exercícios. Em resposta à crescente demanda dos utilizadores deste livro em todo o mundo, esta exclusiva solução dos exercícios foi desenhada. É esperado que esta solução ajude grandemente os utilizadores de Durus al - lughah, principalmente aqueles que estão a aprender a língua sem um instrutor.

Que Allah subhanahu wa ta'ala nos ajude a todos a servir a língua do Seu Glorioso Alcorão.

Madina al - Munawwarah 02.07.2004 O Autor



(١) الدَّرْسُ الأُوَّلُ

(1)

مَا هَذَا؟ هَذَا مِفْتَاحٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا كَتَابٌ: مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسِيٌّ. مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسِيٌّ.

(٢)

أَهَذَا بَيْتٌ؟ لاَ، هَذَا مَسْجِدٌ. أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟ لاَ، هَذَا قَلَمٌ. أَهَذَا نَجْمٌ؟ نَعَمْ، هَذَا نَجْمٌ. أَهَذَا نَجْمٌ؟ نَعَمْ، هَذَا نَجْمٌ.

(٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

هَذَا مَكْتَبٌ. هَذَا مَسْجِدٌ. هَذَا قَلَمٌ. هَذَا سَرِيْرٌ. مَا هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا مَشْتَاجٌ.

اقْرَأُ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

- (١) مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ.
- (٣) مَنْ هَذَا؟ هَذَا طَبيْبٌ.
- (٥) أَهَذَا كَلْبٌ؟ لاً، هَذَا قِطٌّ.
- (٧) أَهَذَا حِصَانٌ؟ لاَ، هَذَا حِمَارٌ.
 - (٩) أَهَذَا وَلَدٌ؟ نَعَمْ.

(٢) هَذَا كُلْبٌ.

(٤) هَذَا جَمَلٌ.

(٦) أُهَذَا دِيْكِ ؟ نَعَمْ.

(٨) هَذَا مِنْدِيْلٌ.

(١٠) مَنْ هَذَا؟ هَذَا رَجُلٌ.

(٢) الدَّرْسُ الثَّانِيْ

(۱) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) هَذَا سُكَّرٌ وَذَلكَ لَبَنٌ.

(٢) مَنْ ذَلكَ؟ ذَلكَ إِمَامٌ. (٣) أَذَلكَ قطُّ؟ لاَ، ذَلكَ كَلْبٌ. (٤) مَا هَذَا؟ هَذَا حَجَرٌ. (٣) الدَّرْسُ الثَّالثُ (أ)

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação : مَسْجِدٌ. اَلْمَسْجِدُ. اَلْمَاءُ. مَاءٌ. اَلْمَاءُ. اَلْمَاءُ. اَلْمَاءُ. اَلْمَاءُ. اَلْمَاءُ. اَلْمَاءُ. ٱلْكَلْبُ. كَلْبٌ. قَميْصٌ. ولَدٌ. ٱلْحَجَرُ. ٱلْوَلَدُ. حمَارٌ ٱلْحمَارُ. ٱلْحصَانُ. حصَانٌ .

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.

(٣) الْقَميْصُ وَسخٌ.

(٥) الْمَسْحِدُ مَفْتُوحٌ.

(٧) اللَّبَنُ بَارِدٌ وَالْمَاءُ حَارٌّ.

(٩) الْقُمَرُ بَعِيْدٌ.

(٢) الْمُدَرِّسُ جَديْدٌ.

(٤) اللَّبَنُ بَاردٌ.

(٦) الْحَجَرُ كَبِيْرٌ.

(٨) الإمَامُ جَالسٌ وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ.

(١٠) الْمنْديْلُ نَظَيْفٌ.

(٣) امْلا الْفَرَاغَ فيْمَا يَلَيْ بوضْعِ الْكَلْمَة الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَة :

Preencha os espaços vazios com as palavras dadas em baixo:

جَميلٌ. وَسخٌ. مَفْتُوحٌ. حَارٌّ. تَقيلٌ. خَفيفٌ.

(١) ٱلْحَجَرُ ثَقِيْلٌ. (٢) ٱلْبَابُ مَفْتُوحٌ. (٢) ٱلْبَابُ مَفْتُوحٌ. (٣) ٱلْقَمَرُ جَمِيْلٌ. (٤) ٱلْوَرَقُ خَفَيْفٌ.

(٥) اَلْمَنْدَيْلُ وَسَخٌ. (٦) اَللَّبَنُ حَارٌّ.

(٤) امْلاُّ الفَرَاغَ فَيْمَا يَلَيْ بُوَضْع كُلَّمَة مُنَاسِبَة :

Preencha os espaços vazios com palavras apropriadas:

(١) الْمنْديْلُ نَظِيْفٌ. (٢) الْكُرْسيُّ مَكْسُوْرٌ.

(٤) الْمَسْحِدُ قَرِيْبٌ. (٣) الْمَاءُ بَاردٌ.

(٦) الْمُدَرِّسُ وَاقفٌ. (٥) الْقَمَرُ بَعِيْدٌ.

(٨) الْبَيْتُ كَبِيْرٌ. (٧) الْوَلَدُ جَالسٌ.

(١٠) الْكتَابُ جَديْدٌ. (٩) الدَّفْتَرُ قَديْمٌ.

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva com a correcta terminação:

الْبَابُ. التَّاجرُ. النَّحْمُ. الْقَمَرُ. الدِّيْكُ. الْمَاءُ. السَّريْرُ. الْبَيْتُ. الْمَسْحِدُ. الرَّجُلُ. السُّكَّرُ. الْوَرَقُ.

(٢) امْلاَّ الْفَرَاغَ فَيْمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلَّمَةِ مُنَاسِبَة :

Preencha os espaços vazios com palavras apropriadas.

Faça corresponder as palavras em "a" com aquelas em "b"

القائمة (ب)	القائمة (أ)
(٣) لَذِيْذٌ	(١) الطَّالِبُ
(٦) مَكْسُورٌ	(٢) الدُّكَّانُ
(٥) تُقِيْلُ	(٣) التُّفَّاحُ
(٢) مَفْتُو ْحُ	(٤) الْمَاءُ
(١) مَرِيْضُ	(٥) الْحَجَرُ
(٤) حَارُّ	(٦) الْقَلَمُ

الْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ وَالْحُرُوْفِ الْقَمَرِيَّةِ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْخُرُوُفِ الْقَمَرِيَّةِ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْخُرُوُفِ الْقَمَرِيَّةِ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْخُروُوْفِ الْقَمَرِيَّةِ وَالْشَّمْسِيَّة :

Leia e escreva as seguintes palavras tendo em conta as regras concernentes às letras Solares e Lunares :

الْبَيْتُ. الدِّيْكُ. الْمُدَرِّسُ. الْبَابُ. الطَّالِبُ. السُّكَرُ. الدَّفْتُرُ. الأَّفُرُ. الأَّفُرُ. الأَّفُرُ. السَّلَامُ. الْكَعْبَدةُ. السَّالُسُولُ. الْوَحْبَدةُ. السَّالُونُ. الْفَحْرُ. الفَّهْرُ. الْعَصْدرُ. الْمَغْرِبُ. الْعَشَاءُ. الْعَشَاءُ. الْعَشَاءُ.

(٤) الدرس الوابع

(أ)

Responda as seguintes questões : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة

هُوَ عَلَى الْمَكْتَب. (١) أَيْنَ الْكَتَابُ؟ هُوَ في الْغُرْفَة. (٢) أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ (٣) أَيْنَ السَّاعَةُ؟ هِيَ عَلَى السُّريْرِ. (٤) أَيْنَ يَاسرٌ؟ هُوَ في الْحَمَّام. (٥) أَيْنَ آمِنَةُ؟ (٥) أَيْنَ آمِنَةُ؟ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ. (٦) أَآمِنَةُ فِي الْغُرْفَةِ؟ لاَ، مُحَمَّدٌ فِي الْغُرْفَةِ.

(٧) أَيَاسرٌ في الْمَطْبَح؟

لاً، آمِنَةُ فِي الْمَطْبَخِ.

مُحَمَّدٌ في الْغُرْفَة. (٨) مَنْ في الْغُرْفَة؟ يَاسِرٌ في الْحَمَّام. (٩) وَمَنْ في الْحَمَّام؟ (١٠) مَاذَا عَلَى الْمَكْتَب؟ الْكَتَابُ عَلَى الْمَكْتَب. (١١) مَاذَا عَلَى السَّريْر؟ السَّاعَةُ عَلَى السَّريْر.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أُوَاخِر الْكُلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação : الْمَدْرَسَةُ. في الْمَدْرَسَة. في الْبَيْت. الْبَيْت. الْغُرْفَة. الْحَمَّامُ. الْمَطْبَخُ. الْمَكْتَبُ. عَلَى الْمَكْتَب. عَلَى الْمَكْتَب. عَلَى الْكُرْسيِّ. السَّريْرُ. الْكتَابُ. في الْمَسْجد.

اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) الطَّالبُ في الْجَامعَة.

(٣) أَيْنَ التَّاجرُ؟ هُوَ في الدُّكَّان.

(٥) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هيَ في الْغُرْفَة.

(٧) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ؟ هُوَ في الْفَصْل. (٨) أَيْنَ يَاسِرٌ؟ هُوَ فِي الْمِرْحَاضِ.

(٩) الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ في السَّمَاء.

(٢) الرَّجُلُ في الْمَسْجد.

(٤) الْقَلَمُ عَلَى الْمَكْتَب.

(٦) أَيْنَ الْوَرَقُ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَب.

(١٠) مَنْ في الْفَصْل؟

اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أُوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação: حَامدٌ. زَيْنَبُ. آمنَةُ. عَمَّارٌ. سَعِيْدٌ. فَاطمَةُ. مَرْيَمُ. عَلِيُّ. خَالدٌ. عَبَّاسٌ. عَائشَةُ. مُحَمَّدٌ. صَفيَّةُ. خَديْجَةُ.

Responda as seguintes questões : أَجِبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتيَة

(١) مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنْتَ؟

(٢) أَأَنْتَ مِنَ الْفِلِبِيْنِ؟ لاَ، أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.

(٣) مَنْ مِنَ الصِّيْنِ؟ عَمَّارٌ مِنَ الصِّيْنِ.

(٤) مِنْ أَيْنَ حَامِدٌ؟ حَامِدٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٥) أَيْنَ ذَهَبَ عَبَّاسٌ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمُدِيْرِ.

(٦) أَذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمُدِيْرِ؟ لاَ، ذَهَبَ إِلَى الْمِرْحَاضِ.

(٢) إقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ:

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação :

الْغُرْفَةُ. مِنَ الْغُرْفَةِ. مِنَ الْحَمَّامِ. الْمِرْحَاضُ. إِلَى الْمِرْحَاضِ.

الْيَابَانُ. الْفِلِيِّيْنُ. مِنَ الْهِنْدِ. إِلَى الصِّيْنِ.

(٣) اِقْرَأْ وَاكْــتُبْ : Leia e escreva

(١) مِنْ أَيْنَ فَاطِمَةُ؟ هِيَ مِنَ الْهِنْدِ.

(٢) حَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيْرِ.

(٣) ذَهَبَ التَّاجرُ إلى الدُّكَّانِ.

(٤) خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْغُرْفَةِ وَذَهَبَ إِلَى الْحَمَّامِ.

(٥) مَنْ خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ؟

(٦) حَرَجَ الطَّالِبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

11

(٧) خَديْجَةُ مِنَ الصِّيْنِ وَخَالِدٌ مِنَ الْيَابَانِ. (٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فَيْمَا يَلَيْ حَرْفَ جَرٍّ مُنَاسِبًا:

Preencha os espaços vazios com preposições adequadas :

(مِنْ - إِلَى - فِي - عَلَى)

(۱) الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ. (۲) الطَّالِبُ في الْفَصْلِ. (۱) الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ. (۲) الطَّالِبُ في الْفَصْلِ. (۳) ذَهَبَ حَامِدٌ إلى الْجَامِعَةِ. (٤) خَرَجَ الْمُدِيْرُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(٥) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ منَ الصِّين إلى الْيَابَان.

(٥) الدَّرْسُ الْخَامسُ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَة الآتيَة : Responda as seguintes questões

(١) أَيْنَ كِتابُ مُحَمَّدِ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ.

(٢) أَيْنَ دَفْتَرُ عَمَّارِ؟ هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ. (٣) أَيْنَ حَقِيْبَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ. (٣) أَيْنَ حَقِيْبَةُ الْمُدَرِّسِ؟

(٢) أضف الْكُلمَةَ الأُولَى إلى الثَّانيَة:

Forme frases possessivas com a ajuda das duas palavras:

كِتَابٌ، مُحَمَّدٌ: كِتَابُ مُحَمَّدِ. مَكْتَبٌ، الْمُدَرِّسُ: مَكْتَبُ الْمُدَرِّس.

قَلَمٌ، حَامِدٌ : قَلَمُ حَامِد. مَفْتَاحٌ، الْبَيْتُ : مِفْتَاحُ الْبَيْتِ. بَنْتُ، عَبَّاسٌ : بَيْتُ عَبَّاسٍ . ذُكَّانٌ، التَّاجِرُ : ذُكَّانُ التَّاجِرِ.

غُرْفَةٌ، عَلِيٌّ : غُرْفَةُ عَلِيٍّ . بَيْتُ، الْمُهَنْدِسُ : بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ .

دَفْتَرٌ، سَعِيدٌ: دَفْتَرُ سَعِيد. اسْمٌ، الْوَلَدُ: اسْمُ الْوَلَد.

17

منْديلٌ، يَاسِرٌ: مِنْديلُ يَاسِر. كَتَابٌ، الله : كَتَابُ الله. قَمِيْصٌ، عَمَّارٌ: قَمِيصُ عَمَّارٍ. بِنْتُ، الطَّبِيْبُ : بِنْتُ الطَّبِيْبِ. سَرِيْرٌ، حَالِدٌ: سَرِيْرُ حَالِد. مِفْتَاحٌ، السَّيَّارَةُ: مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ.

(٣) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ:

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação : بَابُ الْمَدْرَسَةِ، حِمَارُ الرَّجُلِ، بَيْتُ حَامِد، سَيَّارَةُ الْمُدِيْرِ، مِنْ مَنْ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدِيْرِ. اللهِ، مِنْ بَيْتُ الْمُدَرِّسِ، عَلَى مَكْتَبِ الْمُدِيْرِ.

(ع) اقْرَأْ: Leia

- (١) أَيْنَ بَيْتُ الْمُدَرِّسِ؟ هُوَ بَعِيْدٌ.
 - (٢) الْقُرْآنُ كَتَابُ الله.
 - (٣) الْكَعْبَةُ بَيْتُ الله.
 - (٤) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ الله.
- (٥) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنْ غُرْفَةِ الْمُدِيْرِ.
- (٦) هَذَا بَيْتُ حَامِد، وذَلكَ بَيْتُ خَالِد.
- (٧) ابْنُ عَمَّارِ طَالبٌ، وَابْنُ يَاسِرِ تَاجِرٌ.
- (A) بَيْتُ الْمُدَرِّسِ بَعِيْدٌ وَبَيْتُ التَّاجِرِ قَرِيْبٌ.
- (٩) هَذَا مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ، أَيْنَ مِفْتَاحُ الْبَيْتِ؟
 - (١٠) مَنْ أَنْتَ يَا وَلَدُ؟ أَنَا ابْنُ عَبَّاسِ.
 - (١١) وَأَبْنُ مَنْ هُوَ؟ هُوَ ابْنُ خَالِد.

(١٢) أَيْنَ مَسْجِدُ رَسُولِ الله ﴿ هُوَ فِي الْمَديْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(١٣) بنْتُ حَامد في الْمَدْرَسَة، وَبنْتُ مُحَمَّد في الْجَامعَة.

(١٤) اسْمُ الْمُدَرِّس سَعِيْدٌ، وَاسْمُ الْمُهَنْدس خَالدٌ.

(١٥) عَمُّ الطَّالب غَنيُّ.

(١٦) بَابُ الْمَسْجِد مَفْتُوحٌ وَبَابُ الْمَدْرَسَة مُغْلَقٌ.

(١٧) خَالُ حَامد فَقيْرٌ.

(١٨) سَيَّارَةُ عَبَّاسِ في الشَّارِع.

(١٩) ابْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

(٢٠) أَيْنَ الْكُلْبُ؟ هُوَ تَحْتَ السَّيَّارَة.

(٥) كُوِّنْ جُمَلا مُفيْدَةً بِمَلْءِ الْفَرَاغِ فَيْمَا يَلَيْ:

Preencha os espaços vazios com palavras apropriadas:

(١) بَابُ الْبَيْت مُغْلَقٌ. (٢) أَيْنَ مَفْتَاحُ السَّيَّارَة.

(٣) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ الله. (٤) بَيْتُ الطَّبيْب بَعيْدٌ.

(٧) أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

(٥) الْقُرْآنُ كَتَابُ الله. (٦) خَديْجَةُ بنْتُ حَامد.

(٨) قَلَمُ الطَّالبِ مَكْسُورٌ.

(٩) بَابُ الْمَدْرَسَة مَفْتُوحٌ. (١٠) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مَنْ غُرْفَة الْمُديْر.

(٦) صَحِّعْ التَّرْكَيْبَات التَّالِيَةَ: Corrija o seguinte

الْقَلَمُ الطَّالِب : قَلَمُ الطَّالِب.

بنْتُ حَامدٌ : بنْتُ حَامد.

بَابُ السَّيَّارَةُ: بَابُ السَّيَّارَة.

الرَّسُولُ الله : رَسُولُ الله.

إِسْمُ الْوَلَدَ : إِسْمُ الْوَلَدِ. اِسْمُ الْوَلَدِ. اِبْنُ الْمُدَرِّسِ : إِبْنُ الْمُدَرِّسِ : اِبْنُ الْمُدَرِّسِ. اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação:

يَا عَلِيُّ، يَا عَبَّاسُ، شَيْخٌ، يَا شَيْخُ، يَا شَيْخُ، يَا رَجُلُ، يَا رَجُلُ، يَا مَكَّارُ، دُكْتُورٌ، يَا دُكْتُورُ. يَا عُمَّارُ، دُكْتُورٌ، يَا دُكْتُورُ. (٨) إِقْرَأُ الْمِثَالَ الآتِيَ ثُمَّ كُوِّنْ أَسْئِلَةً مِثْلَهُ مُشْيِرًا إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ:

Faça perguntas usando o modelo do exemplo com a ajuda das figuras :

كَتَابُ مَنْ هَذَا؟ قَلَمُ مَنْ هَذَا؟ قَمِيْصُ مَنْ هَذَا؟ بَيْتُ مَنْ هَذَا؟ سَرِيْرُ مَنْ هَذَا؟ سَرِيْرُ مَنْ هَذَا؟ (٩) اقْرَأْ مَا يَلِيْ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

Leia o seguinte, tendo em conta as regras concernentes ao hamzatu 1 - was1 :

(١) إِبْنُ مُحَمَّدِ فِي الْعَرَاقِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْهِنْدِ.

(٢) حَرَجَ ابْنُ الطَّبِيْبِ مِنَ الْبَيْتِ.

(٣) ذَهَبَ ابْنُ التَّاجِر إِلَى السُّوقِ.

(٤) اسْمُ الْمُهَنْدِسِ فَيْصَلُّ، وَاسْمُ الطَّبِيْبِ مَسْعُودٌ.

(٥) مَا اسْمُ الرَّجُلِ؟ (٦) اِبْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْوَزِيْرِ.

(٦) الدَّرْسُ السَّادسُ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) هَذَا مَسْجِدٌ وَهذهِ مَدْرَسَةٌ. (٢) مَنْ هذهِ؟ هذهِ أُخْتُ عَبَّاسٍ.

(٣) هَذَا دِيْكُ وَهَذِهِ دَجَاجَةً. (٤) هَذَا ابْنُ الْمُدِيْرِ وَهَذِهِ بِنْتُ الْمُدَرِّسِ.

(٥) هذه أُمُّ يَاسِرٍ. (٦) أَيْنَ قِدْرُ اللَّحْمِ؟ هِيَ فِي النَّلاَّجَةِ.

(٧) هَلُا بَابٌ وَهذه نَافلُةٌ. ۗ

O que é isto? أَمَا هَذَهُ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

هَذَا قَلَمْ. هذه مِلْعَقَةٌ. هَذَا كَتَابٌ. هَذَا قَمِيْصٌ. هَذَا بَيْتٌ. هذه سَاعَةٌ. هذه رَحْلٌ. هذه وَدُرُّ. هذه سَيَّارَةٌ. هَذَا بَابٌ. هَذَا فَمْ. هذه قِدْرُّ. هَذه يَدُهُ مَذَا بَابٌ. هَذَا فَمْ. هذه قِدْرُّ. هَذه يَدُ. هَذَه بَابٌ. هَذَا فَمْ. هذه قِدْرُّ. هَذَه يَدُ. هَذَا كُرُّسَيِّ. هَذَا كُرُّسَيِّ. هَذَا كُرُّسَيِّ. هَذَا كُرُّسَيِّ. هَذَا كَرُّسَيِّ. هَذَا كَرُّسَيِّ. هَذَا كَرُّسَيِّ. هَذَا نَحْمٌ. هَذَا نَحْمٌ.

(٣) إِقْرَأْ الْمِثَالَ وَكُوِّنْ جُمَلاً عَلَى غِرَارِهِ:

Preencha os espaços vazios na coluna à esquerda com o mesmo predicado tal como nas sentenças na coluna à direita, depois de passá - los para o feminino :

(١) مُحَمَّدٌ طَالبٌ. آمنَهُ

(٢) حَامِدٌ طَبِيْبٌ. فَاطِمَةُ طَبِيْبٌ

مُسْلِمٌ.	هُوَ هُوَ	(٣)
	۰	

هيَ مُسْلمَةٌ. النَّافذَةُ مُغْلَقَةٌ. الْيَدُ وَسِحَةً. الْقَهْوَةُ حَارَّةً. الْمَدْرَسَةُ بَعِيْدَةً. الطَّالبَةُ مَر يضَةٌ. السَّيَّارَةُ سَرِيْعَةٌ. الشَّمْسُ جَميْلَةٌ. الأُمُّ جَالسَةٌ.

حَقيْبَةُ مَنْ هذه؟

الْغُرْفَةُ مَفْتُو حَةً.

هذه سَيَّارَةُ الطَّبيْب.

(٤) صَحِّعْ الْجُمَلَ الآتيَة : Corrija o seguinte

(١) حَقيْبَةُ مَنْ هَذَا؟

هَٰذَا مَفْتَاحُ السُّيَّارَة.

(٥) أَيْنَ السَّيَّارَةُ؟ هُوَ فِي الشَّارِعِ. أَيْنَ السَّيَّارَةُ؟ هيَ في الشَّارِعِ.

(٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia o seguinte com a correcta terminação:

(٢) لمَنْ هذه؟ هذه ليأسر.

(١) هَذَا لِمُحَمَّد وَذَلِكَ لِحَامِدٍ.

(٤) لله الْمَشْرَقُ وَالْمَغْرِبُ.

(٣) الْحَمْدُ لله.

(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) هذه مَدْرَسَةٌ وَتلْكَ حَامِعَةٌ. (٢) ذَلكَ حمَارٌ وَتلْكَ بَقَرَةٌ.

(٣) أَذَلكَ مَسْحِدٌ؟ لاَ، تلْكَ مَدْرَسَةٌ. (٤) هَذَا حَمَلٌ وَتلْكَ نَاقَةٌ.

(٥) هذه مُدَرِّسةٌ وَتلْكَ طَالبَةٌ. (٦) هَذَا كَلْبٌ وَذَلكَ قطّ.

(٧) هَذَا بَيْتُ الْمُؤَذِّنِ وَتِلْكَ حَدِيْقَةُ التَّاجِرِ.

(٢) أَشر إلى الْكُلمَات الآتية باسم إشارة للْبَعيْد (ذَلكَ، تلك):

Preencha os espaços vazios com : تلْكَ ou ذَلك :

(١) تلْكَ أُمُّ. (٢) ذَلكَ أَبْ. (٣) ذَلكَ قَلَمْ.

(٤) تلْكَ ملْعَقَةٌ. (٥) تلْكَ عَيْنٌ. (٦) ذَلكَ حَجَرٌ.

(٧) ذَلكَ قَميْصٌ. (٨) تُلْكَ قدْرٌ. (٩) تلْكَ نَافذَةٌ.

(١٠) تلْكَ بَقَرَةٌ. (١١) ذَلكَ مَكْتَبٌ. (١٢) تلْكَ نَاقَةٌ.

(١٣) ذَلكَ مُهَنْدسٌ. (١٤) ذَلكَ مُؤَذِّنٌ. (١٥) تلْكَ مُمَرِّضَةٌ.

(١٦) ذَلِكَ سَرِيْرٌ. (١٧) تِلْكَ حَدِيْقَةٌ. (١٨) تِلْكَ طَالِبَةٌ.

(١٩) ذَلِكَ جَمَلٌ. (٢٠) تَلْكَ بَطَّةٌ.

(٨) الدَّرْسُ الثَّامنُ

(١) أَجِبْ عَن الأَسْئَلَة الآتِيَةِ : Responda as seguintes questões

(١) مَنْ هَٰذَا الرَّجُلُ وَمَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟ هَذَا الرَّجُلُ طَبِيْبٌ.

(٢) مَا اسْمُ التَّاجِرِ؟

اسْمُ التّاجرِ مَحْمُودٌ.

(٣) وَمَا اسْمُ الطَّبِيْبِ؟ اسْمُ الطَّبِيْبِ سَعَيْدٌ.

(٤) مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ الطَّبِيْبِ؟

هِيَ مِنَ الْيَابَانِ.

(٥) مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ التَّاجِرِ؟ هي منْ أَمْريكا.

(٦) أَيْنَ بَيْتُ التَّاجر؟

هُوَ أَمَامَ الْمَسْجَد.

(٧) أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيْبِ؟
 هُوَ خَلْفَ الْمَدْرَسَة.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) هَذَا الْوَلَدُ خَالَدٌ وَذَلِكَ الْوَلَدُ مُحَمَّدٌ.

(٢) هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ وَذَلكَ الرَّجُلُ مُهَنْدسٌ.

(٣) هَذَا الْكِتَابُ جَديْدٌ وَذَلكَ الْكَتَابُ قَديْمٌ.

(٤) هذه السَّيَّارَةُ لعَليٍّ وَتلْكَ لحَالد.

(٥) هَذَا الْبَابُ مَفْتُوحٌ وَذَلكَ الْبَابُ مُغْلَقٌ.

(٦) لِمَنْ هذه السَّاعَةُ؟ هيَ لعَبَّاس.

(٧) أَهَذَا الْبَيْتُ لِلطَّبِيْبِ؟ لاَ، هُوَ لَلْمُدَرِّسِ.

(٨) أُهذِهِ الدَّرَّاجَةُ لابْنِ الْمُؤَذِّنِ؟ نَعَمْ.

(٩) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟ هُوَ طَالبٌ مِنَ الصِّين.

(١٠) أَذَلكَ الْبَيْتُ حَدِيْدٌ؟ لاَ، هُوَ قَديْمٌ حدًا.

(١١) هذه السَّيَّارَةُ منَ الْيَابَانِ وَتلْكَ منْ أَمْرِيْكَا.

(١٢) هَذَا السِّكِّينُ مِنْ أَلْمَانِيَا وَتَلْكَ الْمَلْعَقَةُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(٣) اِقْرَأُ الْمِثَالَ الآتِيَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَةً:

Altere as seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo:

مثال: هَذَا كَتَاكٌ.

(١) هَذَا طَبِيْبٌ.

(٢) هذه سَيَّارَةٌ.

(٣) ذَلكَ وَلَدٌ.

(٤) تلْكُ سَاعَةٌ.

(٥) هَذَا بَيْتٌ.

هَذَا الْكَتَابُ لمُحَمَّد.

هَذَا الطَّبِيْبُ مِنَ الْهِنْدِ. هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيْرِ. هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيْرِ. ذَلكَ الْوَلَدُ ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

تِلْكَ السَّاعَةُ مِنْ سُوِيْسْرًا.

هَذَا الْبَيْتُ لِلْمُهَنَّدِسِ.

هَذَا الْقَلَمُ لَعَبَّاس. (٦) هَذَا قَلَمٌ. ذَلكَ الرَّجُلُ مُؤَذِّنٌ. (٧) ذَلكَ رَجُلٌ. هذه الْبَيْضَةُ كَبِيْرَةٌ. (٨) هذه بَيْضَةٌ. (٩) هَٰذَا منْديْلٌ. هَذَا الْمنْديْلُ وَسخٌ. هذه الْحَقيْبَةُ للْمُدَرِّس. (۱۰) هذه حَقيْبَةً.

(٤) اقْرَأُ الْمَثَالَ الآتي ثُمَّ كُوِّنْ أَسْئِلَةً وَأَجْوبَةً مَثْلَهُ:

Faça perguntas e respostas, tal como mostrado no exemplo, usando a palavra "de quem لمَنْ

هَذَا الْكتَابُ لمُحَمَّدِ (محمد)

هَذَا الْقَلَمُ لَعَبَّاس. (عَبَّاسٌ) هَذَا الْمفْتَاحُ لعَليِّ. (عليٌّ) هذه السَّيَّارَةُ للْمُديْرِ. (المديرُ)

هذه الْبَقَرَةُ للْفَلاَّحِ. (الفلاحُ)

هذه الْحَقيْبَةُ للْمُدَرِّسِ. (المدرسُ)

هَذَا الْكُرْسيُّ لعَمَّارِ. (عمارٌ)

(٧) لَمَنْ هذه الدَّجَاجَةُ؟ هذه الدَّجَاجَةُ لبنْت الْفَلاَّح. (بنْتُ الْفَلاح)

هذه السَّاعَةُ لابْنِ الْمُديْرِ. (ابْنُ الْمُديْرِ)

هَذَا الْبَيْتُ للطَّبيْبِ. (الطَّبيْبُ)

هذه الملْعَقَةُ للطَّالبِ. (الطَّالبُ)

مثال: لمَنْ هَذَا الْكتَابُ؟

(١) لمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟

(٢) لمَنْ هَذَا الْمفْتَاحُ؟

(٣) لمَنْ هذه السَّيَّارَةُ؟

(٤) لمَنْ هذه الْبَقَرَةُ؟

(٥) لمَنْ هذه الْحَقيْبَةُ؟

(٦) لمَنْ هَذَا الْكُرْسيُّ؟

(٨) لمَنْ هذه السَّاعَةُ؟

(٩) لمَنْ هَذَا الْبَيْتُ؟

(١٠) لمَنْ هذه الْملْعَقَةُ؟

Leia o seguinte, tendo em conta a regra referente aos substantivos terminados em "â" :

(١) هَذَا الطَّبِيْبُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(٢) ذُهَبَ حَامدٌ إلى فرَنْسَا.

(٣) مَحْمُوْدٌ مَرِيْضٌ، هُوَ الآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

(٤) ذَهَبَ عَبْدُ الله منْ أَلْمَانيَا إلى إِنْكَلْتَرَّا.

(٥) هَذَا الْكَتَابُ لعيْسَى وَذَلكَ الْكَتَابُ لمُوْسَى.

(٦) هَذَا الْمُهَنْدِسُ مِنْ أَمْرِيْكَا.

(٦) اقْرَأْ : Leia

(١) السُّبُّورَةُ أَمَامَ الطَّالِبِ وَهِيَ خَلْفَ الْمُدَرِّسِ.

(٢) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) أَيْنَ بَيْتُ الإِمَامِ؟ بَيْتُ الإِمَامِ حَلْفَ الْمَسْجِدِ.

(٤) أَيْنَ حَلَسَ حَامِدٌ؟ حَلَسَ خَلْفَ مَحْمُودٍ.

(٥) ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمَسْجِدِ وَجَلَسَ أَمَامَ الْمحْرَابِ.

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) مُحَمَّدٌ طَالبٌ قَديْمٌ.

(٢) أَذَلكَ الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ جَدِيْدٌ؟ لاَ، هُوَ طَبِيْبٌ جَدِيْدٌ.

(٣) هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ. (٤) عَبَّاسٌ تَاجِرٌ شَهِيْرٌ.

(٥) بِلاَلٌ مُهَنْدِسٌ كَبِيْرٌ. (٦) الإِنْكلِيْزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ.

(٧) أَأَنْتَ رَحُلُ غَنيُّ؟ لا، أَنَا رَحُلُ فَقَيْرٌ.

(٨) الْقَاهِرَةُ مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ. (٩) أَأَنْتَ مُدَرَّسٌ قَدِيْمٌ؟

لاً، أَنَا مُدَرِّسٌ جَديْدٌ.

(١٠) أَحَامِدٌ طَالِبٌ كَسْلاَنُ؟ لاَ، هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ نَعْتًا مُنَاسِبًا:

Preencha os espaços vazios com os adjectivos adequados:

(٢) خَالدٌ تَاجرٌ شَهِيرٌ.

(٤) الْعُصْفُوْرُ طَائِرٌ صَغَيْرٌ.

(٦) أَنَا مُدَرِّسٌ **قَديْمٌ**.

(٨) الإِنْكِلِيْزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةً.

(١٠) الْقَاهَرَةُ مَديْنَةٌ جَميْلَةٌ.

(١) خَديْجَةُ طَالَبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

(٣) الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ.

(٥) التُّفَّاحُ فَاكِهَةٌ لَذِيْدَةٌ.

(٧) مُحَمَّدٌ طَبيْبٌ شَهيْرٌ.

(٩) أَأَنْتَ طاَلبٌ جَ**ديْدٌ**؟

(٣) ضَعْ في الْمَكان الْخَالَيْ في الْجُمَل الآتية مَنْعُوتًا مُنَاسبًا:

Preencha os espaços vazios com substantivos adequados aos adjectivos :

(١) الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ.

(٢) أَنا مُدَرِّسٌ قَديْمٌ.

(٣) عَمَّارٌ **تَاجِرٌ** غَنيٌّ.

(٤) هَذَا قَلَمٌ مَكْسُورٌ.

(٥) فَيْصَلِّ طَالِبٌ كَسْلاَنُ.

(٤) اقْرَأْ : Leia

(١) أَنَا جَوْعَانُ. أَأَنْتَ جَوعَانُ؟ لاَ أَنا عَطْشَانُ.

(٢) لمَاذَا الْمُدَرِّسُ غَضْبَانُ الْيَوْمَ؟

(٣) الْكُوْبُ مَلآنُ.

(**(**

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) الطَّبيْبُ الْجَديْدُ في الْمُسْتَشْفَى، وَالطَّبيْبُ الْقَديْمُ في الْمُسْتَوْصَف.

(٢) الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَب.

(٣) الْمرْوَحَةُ الْجَديْدَةُ في الْغُرْفَة الْكَبيْرَة.

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.

(٥) الْوَلَدُ الطُّويْلُ الَّذي خَرَجَ منَ الْفَصْلِ الآنَ طاَلَبٌ منَ الْهند.

(٦) أَنَا في الْمَدْرَسَة التَّانَويَّة.

(٧) ذَهَبَ الرَّجُلُ الْفَقيْرُ إلى الْوَزِيْرِ.

(٨) جَلَسَ الطاَّلبُ الْجَديْدُ خَلْفَ حَامد.

(٩) السِّكِّينُ الْكَبِيْرُ حَادٌّ جدًّا.

(١٠) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الصَّغيْرُ؟ هُوَ ابْنُ الْمُدَرِّس الْجَديْد.

(٢) امْلَأُ الْفَرَاغَ فَيْمَا يَلِي بِالنَّعْتِ الذي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بَعْدَ تَحْليَتُ بِ (ال) عنْدَ اللَّزُوم :

Preencha os espaços vazios com o adjectivo dado entre parênteses. Note que se o substantivo tiver «اله o adjectivo também deve ter «اله :

> (١) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيْدُ؟ (جَدِيدٌ) (٢) التّاجرُ الْكَبيْرُ فِي السُّوقِ. (كَبيرٌ) (٣) أَنَا طاَلبٌ قَديْمٌ. (قَدِيمٌ) (٤) جَلَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيْدُ خَلْفَ مُحَمَّد. (جَدِيدٌ)

(طَويلٌ) (٥) مَن الْوَلَدُ الطُّويْلُ الَّذي خَرَجَ الآنَ منَ الْفَصْل؟

(قَصِيرٌ) (٦) عَمَّارٌ وَلَدٌ قُصيْرٌ.

(شَهِيرٌ) (٧) فَيْصَلُّ طَبِيْبٌ شَهِيْرٌ.

(مَكْسُورٌ) (٨) لمَنْ هَذَا السَّريْرُ الْمَكْسُورُ؟

(٩) هَذَا قَلَمٌ مَكُسُورٌ.

(حَادُّ) (١٠) أَيْنَ السِّكِّيْنُ الْحَادُّ. (جَميلَةٌ)

(١١) لمَنْ هذه السَّيَّارَةُ الْجَميْلَةُ؟

(٣) اقْرَأْ: Leia

(١) الطَّالِبُ اللَّذِي خَرَجَ منَ الْفَصْل الآنَ منْ إِنْدُونيْسيَا.

(مَكْسُورٌ)

(٢) الْكِتَابُ اللَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.

(٣) لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ الْجَمِيْلُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٤) الْبَيْتُ الْكَبِيْرُ الَّذِي فِيْ ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيْرِ.

(٥) السَّرِيْرُ الَّذِي فِيْ غُرْفَةِ خَالِدٍ مِكْسُورٌ.

(١١) الدَّرْسُ الْحَاديَ عَشَرَ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) مَنْ في هَذَا الْبَيْت؟ فيْه حَاملًا.

(٢) مَاذَا فِي الْحَقيْبَة؟ فَيْهَا كَتَابِي وَقَلَمي وَدَفْتَري.

(٣) مَنْ فِي السَّيَّارَة؟ فِيْهَا أَبِي وَأُمِّي وَأُخِي وَأُخْتِي.

(٤) مَنْ فِي مَسْجد الْجَامِعَة الآنَ؟ مَا فَيْه أَحَدٌ.

(٥) مَنْ في هذه الْغُرْفَة؟ فيْهَا الْمُديْرُ.

(٢) اقْرَأْ: Leia

(١) أُحبُّ أَبِي وَأُمِّي. (٢) أُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي.

(٣) أُحبُّ زَميْلي.

(٥) أُحبُّ اللهُ.

(٧) أُحبُّ اللَّغَةَ الْعَرَبيَّةَ.

(٤) أُحبُّ أُسْتَاذي.

(٦) أُحبُّ النَّبيَّ ﷺ.

(١٠) الدَّرْسُ العَاشرُ

(١) أَجِبْ عَن الأَسْئَلَة الآتِيَة : Responda às seguintes questões

(١) مَا اسْمُك؟ إسْمِي يَاسِرٌ. (٢) مِنْ أَيْنَ أَنْت؟ أَنَا مِنَ الْيَمَنِ.

(٣) مَا لُغَتُك؟ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ. (٤) أَيْنَ أَبُوك؟ أَبِي فِي الْيَمَنِ.

(٥) أَيْنَ أُمُّك؟ أُمِّي أَيْضًا فِي الْيَمَنِ.

(٦) أَلَكَ أَخُرُ نَعَمْ، لِي أَخُرُ وَاحِدٌ.

(٧) أَلَكَ أُخْتٌ؟ نَعَمْ لِي أُخْتٌ وَاحدَةً.

(٨) أُعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟ لا، مَا عنْديْ سيَّارَةٌ.

(٩) أُعنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ نَعَمْ، عنْديْ دَرَّاجَةٌ.

(١٠) أُعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ نَعَمْ، عِنْدِيْ قَلَمٌ.

(١١) أَعنْدَكَ دَفْتَرٌ؟ لاَ، مَا عنْديْ دَفْتَرٌ.

(١٢) أَأْبُوْكَ تَاجِرٌ؟ لاَ، هُوَ مُهَنْدسٌ.

(١٣) منْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ هُوَ منَ الْهند.

(١٤) مَا لُغَتُهُ؟ لُغَتُهُ الْأَرْدَيَّةُ.

(١٥) أَيْنَ أَبُوهُ؟ أَبُوهُ فِي الْكُوَيْتِ. وهُو طَبِيْبٌ شَهِيْرٌ.

(١٦) أَيْنَ أُمُّهُ؟ أُمُّهُ أَيْضًا فِيَ الْكُوَيْت.

(١٧) مِنْ أَيْنَ حَمْزَةُ؟ هُوَ مِنَ الْيَابَانِ.

(١٨) مَا لُغَتُهُ؟ لُغَتُهُ الْياَبَانيَّةُ.

(١٩) أَيْنَ أَبُوْهُ؟ أَبُوْهُ فِي الْيَابَانِ.

(٢٠) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هِيَ فِي الْعِراَقِ.

(٢١) أَيْنَ زَوْجُهاَ؟ هُوَ أَيْضًا في الْعرَاق.

(٢٢) أَزَوْجُهَا مُدَرِّسٌ؟ لاَ، زَوْجُهَا مُهَنْدسٌ.

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الضَّمِيْرَ (هُ / هَا) :

Preencha os espaços vazios com os pronomes possessivos apropriados:

(١) هذه الْبنْتُ طَالْبَةً. اسْمُهَا زَيْنَبُ.

(٢) مُحَمَّدٌ طَبِيْبٌ. وَابْنُهُ مُهَنْدسٌ.

(٣) هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيْرٌ. اسْمُهُ عَبْدُ اللهِ.

(٤) آمِنَةُ فِي الْغُرْفَةِ. وَأُمُّهَا فِي الْمَطْبَخِ.

(٥) عَائشَةُ طَبِيبَةٌ. وَأُخْتُهَا مُمَرِّضَةٌ.

(٦) خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْفَصْلِ وَخَرَجَ مَعَهُ زَمِيْلُهُ.

(٣) هَاتِ خَمْسَةَ أُسْئِلَةٍ وَأَجْوِبَةٍ كَالْمِثَالِ الآتِي :

Forme cinco perguntas e respostas segundo o modelo do exemplo:

مثال : أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِيْ قَلَمٌ.

(۱) أَعِنْدَكَ سَاعَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِيْ سَاعَةٌ.

(۲) أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدَيْ سَيَّارَةٌ.

(٣) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ؟ نَعَمْ، عِنْدَيْ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ.

(٤) أَعِنْدَكَ مِنْدَيْلٌ؟ نَعَمْ، عِنْدَيْ مِنْدَيْلٌ.

(٥) أَعِنْدَكَ مَكْتَبٌ؟ نَعَمْ، عِنْدَيْ مَكْتَبٌ.

Forme cinco perguntas e respostas segundo o modelo do exemplo:

مثال: أعنْدَكَ قَلَمٌ؟

لاً، مَا عَنْدِي قَلَمٌ.

(١) أَعِنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟

لاَ، مَا عَنْدَيْ سَيَّارَةٌ.

(٢) أَعِنْدَكَ دُولاَرٌ؟

لاَ، مَا عَنْدَيْ دُولاَرٌ.

(٣) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ؟

لاَ، مَا عَنْدَيْ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ.

(٤) أَعِنْدَكَ مِسْطَرَةٌ؟

لاَ، مَا عَنْدَيْ مَسْطَرَةٌ.

(٥) أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟

لاَ، مَا عَنْدَيْ دُرَّاجَةٌ.

(٥) أَضِفْ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ، وَالْمُخَاطَبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْغَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبِ، وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبِ وَالْعَائِبِ وَالْعَائِبِ وَالْعَائِبِ وَالْعَائِبُ وَالْعَائِبُ وَ

Acople os pronomes possessivos aos substantivos seguintes, tal como mostrado no exemplo. Retire o tanwin antes de acoplar o pronome :

قَلَمٌ : هَذَا قَلَمِي. هَذَا قَلَمُكَ. هَذَا قَلَمُهُ. هَذَا قَلَمُهَا. كِتَابُهَا. كِتَابُهُا. كِتَابُهُا. هَذَا كِتَابُهُا. هَذَا كِتَابُهُا.

سَرِيْرٌ: هَذَا سَرِيْرِي. هَذَا سَرِيْرُك. هَذَا سَرِيْرُهُ. هَذَا سَرِيْرُهُ. هَذَا سَرِيْرُهَا.

اسْمٌ: هَذَا اسْمِي. هَذَا اسْمُكَ. هَذَا اسْمُهُ. هَذَا اسْمُهَا.

مِنْدِيْلٌ: هَذَا مِنْدِيْلِي. هَذَا مِنْدِيْلُكَ. هَذَا مِنْدِيْلُهُ. هَذَا مِنْدِيْلُهَا.

اِبْنٌ : هَذَا ابْنِيْ. هَذَا ابْنُكَ. هَذَا ابْنُهُ. هَذَا ابْنُهَا.

سَيَّارَةٌ: هذه سَيَّارَتيْ. هذه سَيَّارَتُكَ. هذه سَيَّارَتُهُ. هذه سَيَّارَتُهَا.

مِفْتَاحٌ: هَذَا مِفْتَاحِيْ. هَذَامِفْتَاحُكَ. هَذَا مِفْتَاحُهُ. هَذَا مِفْتَاحُهَا.

يَدُّ : هذه يَدِيْ. هذه يَدُكَ. هذه يَدُهُ. هذه يَدُهُ.

(٦) اقْرَأْ : Leia

لِيْ لَكَ لَهُ لَهَا

(١) لِيْ أُخْتُ وَاحِدَةٌ.

(٢) أَلَكَ أَخْ؟ لا، مَا لِي أَخْ.

(٣) أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيْرٌ.

(٤) زَمِيْلِيْ لَهُ أَخٌ وَأُخْتٌ.

(٧) اقْرَأْ : Leia

(١) خَرَجَ خَاللٌ مَعَ حَامد.

(٢) ذَهَبَ الطَّبِيْبُ مَعَ الْمُهَنْدِسِ.

(٣) جَلَسَ الْمُدَرِّسُ مَعَ الْمُدِيْرِ.

(٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيُّ؟ مَعِي زَمِيْلِيْ.

(٥) آمنَةُ مَعَهَا زَوْجُهَا.

(٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ الْبَيْتِ. مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي.

(٨) اقْرَأْ : Leia

(١) أُبِي وَأُمِّي فِي الْبَيْتِ.

(٢) أَيْنَ أَبُوْكَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوْق.

(٣) أَأْخُونُكَ طَبِيْبٌ؟ لاَ، هُوَ مُدَرِّسٌ.

(٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ. أَخُوْهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوْهَا فِي الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٥) هَذَا الطَّالبُ أَبُوهُ وَزِيْرٌ وَأَخُوهُ تَاحِرٌ كَبِيْرٌ.

(٦) ذَهَبَ أُخِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَذَهَبَ أَبِي إِلَى الْجَامِعَةِ.

(٩) اِقْرَأِ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا:

Leia os seguintes substantivos próprios, com a correcta terminação: خَالِدٌ. حَمْزَةُ. عَمَّارٌ. أَنسٌ. مُعَاوِيَةُ. حَامِدٌ. أُسَامَةُ. عِكْرِمَــةُ. عَمَّارٌ. طَلْحَةُ.



(١٢) الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشَرَ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) كَيْفَ حَالُكَ يَا أَبِي؟ (٢) كَيْفَ حَالُكِ يَا أُمِّي؟

(٣) أَيْنَ ابْنُكِ يَا زَيْنَبُ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٤) أَيْنَ بِنْتُكِ يَا آمنَةُ؟ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَة.

(٥) لِمَنْ هذهِ السَّاعَةُ الْجَمِيْلَةُ؟ أَهِيَ لَكِ يَا فَاطِمَةُ؟ نَعَمْ، هِيَ لِي.

(٦) أَهَذَا قَلَمُكَ يَا مُحَمَّدُ؟ لاَ، هَذَا قَلَمُكَ أَنْتَ.

(٧) تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيْلَةُ الَّتِي خَرَجَتْ الآنَ مِنَ الْمَدْرَسَة للمُديْر.

(٨) أَأَنْتَ مُهَنْدسٌ يَا أَحِي؟ لاَ، أَنَا طَبيْبٌ.

(٩) أَأَنْتِ طَبِيْبَةٌ يَا أُخْتِي؟ لاَ، أَنَا مُدَرِّسَةٌ.

(٢) اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَغْيير الْمُنَادَى كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَال :

Altere para o feminino o pronome nas seguintes sentenças, tal como explicado no exemplo:

> أَيْنَ قَلَمُك يَا أُمِّي؟ أَعنْدَكُ قَلَمٌ يَا آمنَةُ؟ أَيْنَ بَيْتُك يَا أُسْتَادَتي؟ أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا فَاطمَةُ؟ مَنْ أَيْنَ أَنْت يَا أُخْتِي؟ أَيْنَ أَبُوْكَ يَا حَديْجَةُ؟ أَأَنْت مَرَيْضَةٌ يَا خَالَتي؟ أَيْنَ بِنْتُك يَا عَمَّتي؟ أَلَكُ أَخٌ يَا سُعَادُ؟ مَاذَا عنْدَك يَا أُخْتِي؟ السَّلاَمُ عَلَيْك يَا أُمِّي.

مثال : أَيْنَ قَلَمُكَ يَا أَبِي؟ (١) أعنْدَكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدُ؟ (٢) أَيْنَ بَيْتُكَ يَا أُسْتَادِي؟ (٣) أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا عَلَيُّ؟ (٤) منْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟ (٥) أَيْنَ أَبُوْكَ يَا خَالدُ؟ (٦) أَأَنْتَ مَريْضٌ يَا خَالَى؟ (٧) أَيْنَ بِنْتُكَ يَا عَمِّى؟ (٨) أَلَكَ أَخٌ يَا حَامدُ؟ (٩) مَاذَا عَنْدَكَ يَا أُخِي؟ (١٠) السَّلاَمُ عَلَيْكَ يَا أَبِي.

(٣) أَنِّتْ الْفَاعلَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتيَة :

Altere para o feminino o sujeito das seguintes sentenças, tal como explicado no exemplo:

ذَهَبَتْ الْمُدَرِّسَةُ إِلَى الْفَصْل.

مثال : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ. خَرَجَتْ آمِنَةُ مِنَ الْبَيْتِ. (١) ذَهَبَ الْمُدَرِّسُ إلى الْفَصْل.



(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٣) حَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ.

(٤) خَرَجَ أُحِي مِنَ الْبَيْتِ.

ذَهَبَتْ أُمِّي إِلَى الْمُسْتَشْفَى. حَلَسَتْ الطَّالِبَةُ فِي الْفَصْلِ. حَرَجَتْ أُخْتِي مِنَ الْبَيْتِ. خَرَجَتْ أُخْتِي مِنَ الْبَيْتِ.

(٥) اقْرَأُ الْجُمَلَ الآتيةَ : Leia as seguintes sentenças

(١) مَنِ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الآنَ؟ هُوَ ابْنُ عَمِّي.

(٢) مَنِ الْفَتَاةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكَ الآنَ يَا مُحَمَّدُ؟ هِيَ بنْتُ خَالَتي.

(٣) لِمَنِ الْمِفْتَاخُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هُوَ لِلْمُدَرِّسِ.

(٤) لِمَنِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيْرِ؟ هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي.

(٦) أَكْمِلُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ (الذي، التي) فِي الْفَراَغ.

: الَّتي ou الَّذي ou الَّذي eu الَّذي

(١) الْكِتَابُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.

(٢) الْقَلَمُ الَّذِي فِي حَقِيْبَتِي مَكْسُوْرٌ.

(٣) السَّيَّارَةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الآنَ للطَّبيْبِ الْجَديْد.

(٤) الْكَلْبُ الَّذِي فِي الْحَدِيْقَةِ مَرِيْضٌ.

(٥) الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الآنَ ابْنُ الْمُؤَذِّن.

(٦) تِلْكَ الْبَطَّةُ الَّتِي تَحْتَ الشَّجَرَة لبنْت الْفَلاَّح.

(٧) الْبَيْتُ الْحَدِيْدُ اللَّذِي فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيْرِ.

(A) الدَّرْسُ الَّذِي بَعْدَ هَذَا الدَّرْسِ سَهْلٌ جِدًا.

(٩) مَنِ الْفَتَاةُ الَّتِي جَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدَرِّسَةِ؟ هِيَ طَالِبَةٌ مِنْ مَالِيْزِيَا.

(١٠) أَتِلْكَ الْحَقِيْبَةُ الَّتِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ لَكَ يَا خَالِدُ؟ لاَ، هِلَي

لصَديْقِي مُحَمَّد.



(۱۳) الدرس الثالِت عشر

(١) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ:

Altere para o plural o sujeito das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

هؤُلاء ۖ طُلاَّبٌ.	مثال : هَذَا طَالِبٌ.
هؤُلاَءِ تُجَّارٌ.	(١) هَذَا تَاجِرٌ.
هؤُلاءِ حُجَّاجٌ.	(٢) هَذَا حَاجٌّ.
هؤُلاَءِ رِجَالٌ.	(٣) هَٰذَا رَجُٰلٌ.
هؤُلاَء كَبَارٌ.	(٤) هَذَا كَبِيْرٌ.
هؤُلاَءٍ صِغَارٌ.	(٥) هَذَا صَغِيْرٌ.
هؤُ لا عَ قَصَارٌ.	(٦) هَذَا قَصِيْرٌ.
هؤُلاَء طُوالٌ.	(٧) هَذَا طَوِيْلٌ.
هؤُلاًء أُوْلادٌ.	(٨) هَذَا وَلَدُّ.
هؤُ لاَء أَبْنَاءُ.	(٩) هَذَا ابْنٌ.

۲ ٤

هؤُلاَءِ أَعْمَامٌ.	(١٠) هَذَا عَمُّ.
هؤُلاَءِ شُيُو ْخٌ.	(١١) هَلَا شَيْخٌ.
هؤُلاَءِ ضُيُوْفٌ.	(١٢) هَذَا ضَيْفٌ.
هؤُلاَءِ زُمَلاَءُ.	(١٣) هَذَا زَمِيْلٌ.
هؤُلاءِ فُقَرَاءُ.	(١٤) هَذَا فَقِيْرٌ.
هؤُلاَءِ أُغْنِيَاءُ.	(١٥) هَذَا غَنِيٌّ.
هؤُلاَءٍ أُصْدِقَاءُ.	(١٦) هَذَا صَدِيْقٌ.
هؤُلاَءِ أَطِباًّءُ.	(١٧) هَذَا طَبِيْبٌ.
هؤُلاَءِ فِتْيَةً.	(١٨) هَذَا فَتَى.
هؤُلاَءِ إِخْوَةٌ.	(١٩) هَذَا أَخٌ.
هؤُلاَءِ جُدُدٌ.	(۲۰) هَذَا جَدِيْدٌ.
هؤُلاَءِ مُدَرِّسُوْنَ	(٢١) هَذَا مُدَرِّسٌ.
هؤُلاَءِ مُهَنْدِسُوْنَ	(٢٢) هَذَا مُهَنْدِسٌ.
هؤُلاَءِ فَلاَّحُوْنَ.	(٢٣) هَذَا فَلاَّحٌ.
هؤُلاَءِ مُجْتَهِدُوْن	(٢٤) هَذَا مُجْتَهِدٌ.
هؤُلاَءِ مُسْلِمُوْنَ.	(٢٥) هَذَا مُسْلِمٌ.

(٢٥) هذا مسلم. هؤلاءِ مسلمون. (٢٥) هذا مسلم. (٢٥) حَوِّلْ الْمُفْرَدَاتِ التي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جُمُوْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Altere para o plural a palavra sublinhada e reconstrua a sentença :

مثال : مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ حَاجٌ. مَنْ هؤلاَءِ الرِّجَالُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ.

70



(١) مِنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالبُ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ. مِنْ أَيْنَ هؤُلاَءِ الطُّلاَّبُ؟ هُمْ مِنَ الْهِنْدِ.

(٢) أَيْنَ التَّاجِرُ الْكَبِيْرُ؟ هُوَ فِي السُّوقِ. أَيْنَ التُّجَّارُ الْكِبَارُ؟ هُمْ فِي السُّوقِ.

(٣) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيْدُ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيْرِ. أَيْنَ الْمُدَرِّسُوْنَ الْجُدُدُ؟ هُمْ عِنْدَ الْمُدِيْرِ.

(٤) أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيْدُ؟ أَهُوَ فِي الْفَصْلِ؟ وَلَا الْفُصْلِ؟ وَيُ الْفَصْلِ؟ وَيُ الفَصْلِ؟

(٥) أَهَذَا الطَّالَبُ غَنِيٌّ؟ لاَ، هُوَ فَقِيْرٌ. أَهؤُلاَءِ الطَّلاَّبُ أَغْنِيَاءُ؟ لا، هُمْ فُقَرَاءُ.

> (٦) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ ضَيْفٌ. مَنْ هؤُلاَء الرِّجَالُ؟ هُمْ ضُيُوفٌ.

(٧) لِي ْ أَخُ كَبِيرٌ. هُوَ طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ. لِي ْ إِخْوَةٌ كِبَارٌ. هُمْ طُلاَّبٌ بِالْجَامِعَةِ.

(٨) أَيْنَ صَدِيْقُك؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. أَيْنَ أَصْدَقَاؤُك؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَة.

(٩) مُحَمَّدٌ لَهُ ابْنُ صَغِيْرٌ. هُوَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ. مُحَمَّدٌ لَهُ أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. هُمْ طُلَاّبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ. مُحَمَّدٌ لَهُ أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. هُمْ طُلاَّبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ.

(١٠) أَزَمِيْلُكَ مُجْتَهِدٌ؟ نَعَمْ، هُوَ مُجْتَهِدٌ.

أَزُمَلاَؤُكَ مُحْتَهِدُوْنَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُحْتَهِدُوْنَ. (١) أَضِفْ الْأَسْمَاءَ الآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ وَأُخْرَى إِلَى ضَمِيْرٍ كَمَا هُوَ مُؤَضَّحٌ في الْمَثَالِ: مُوَضَّحٌ في الْمَثَالِ:

Torne mudhaf os seguintes substantivos, usando primeiro um substantivo, e depois um pronome, tal como mostrado no exemplo :

مثال: أَبْنَاءٌ	أَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ	أَبْنَاؤُهُ
أُسْمَاءُ	أَسْمَاءُ الطُّلاَّبِ	أَسْمَاؤُهُمْ
زُمَلاَءُ	زُمُلاَءُ حَامِدٍ	زُمَلاَؤُهُ
أُصْدقَاءُ	أُصْدقَاءُ الْمُدَرِّسِ	أَصْدقَاؤُهُ

(٤) اقْرَأْ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Altere para o plural o sujeito das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

الطُّلاَّبُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ.
الطُّلاُّبُ جَلَسُوْا َفِي الْفَصْلِ.
الْمُدَرِّسُوْنَ خَرَجُوْا مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
التُّجَّارُ ذَهَبُوْا إِلَى السُّوْقِ.

مثال : الطاَّلِبُ ذَهَبَ إِلَى الْمَطْعَمِ.

(١) الطاّلبُ جَلَسَ فِي الْفَصْلِ.

(٢) الْمُدَرِّسُ خَرَجَ مِنَ الْمَدْرَسَة.

(٣) التاَّجِرُ ذَهَبَ إِلَى السُّوْقِ.

(٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) الطُّلاَّبُ فِي الْفَصْلِ.

(٢) مَنْ هؤُلاَءِ الأَوْلاَدُ؟ أَهُمْ أَبْنَاؤُكَ؟ لا، هُمْ أَبْنَاءُ أَخِي.

(٣) مَنْ هؤُلاَء النَّاسُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ منْ تُرْكياً.

(٤) أَيْنَ التُّجَّارُ؟ ذَهَبُواْ إِلَى السُّوْق.

(٥) مَنْ هِؤُلاَءِ الرِّجاَلُ؟ هُمْ ضُيُوْفٌ.

(٦) الْفَلاَّحُوْنَ في الْحُقُوْل وَأَبْنَاؤُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ بَعْضُهُمْ فِي الْفَصْلِ وَبَعْضُهُمْ عِنْدَ الْمُدَرِّسِ.

(٨) أَعْمَامِي تُجَّارٌ كِبَارٌ. (٩) هؤُلاَءِ إِخْوَتِي.

(١٠) أَيْنَ أَبْنَاؤُكَ يَا عَلَيُّ؟ هُمْ في الدُّكَاّن.

(١١) الطُّلاَّبُ الْكَبَارُ في الْمَلْعَبِ وَالطُّلاَّبُ الصِّغَارُ في الْفَصْل.

(١٢) هؤُلاء الْفتْيَةُ إِخْوَةً. أَبُوهُمْ إِمَامُ هَذَا الْمَسْجد.

(١٣) هؤُلاَءِ الرِّجَالُ فَلاَّحُوْنَ مِنْ قَرْيَتِي.

(١٤) أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ أَخَرَجُوا؟ نَعَمْ، خَرجُوا وَذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَة.

(١٥) أَهَوُلاء الأَطبَّاءُ مُسْلمُونَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُسْلمُونَ.

(١٦) لِي أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. بَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَة.

(٦) أُكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

Escreva o plural dos seguintes substantivos e adjectivos : كَبِيْرٌ = كَبَارٌ. مُسْلِمٌ = مُسْلِمُوْنَ. رَجُلٌ = رِجَالٌ. اِبْنٌ = أَبْنَاءٌ. ضَيْفٌ = ضُيُوْفٌ. فَتَى = فَتْيَةٌ. حَاجٌ = حُجَّاجٌ. أَخٌ = إِخْوَةٌ / إِخْوَانٌ

صَغِيْرٌ = صِغَارٌ. طَوِيْلٌ = طِوَالٌ. غَنِيٌّ = أَغْنِيَاءُ. فَقِيْرٌ = فُقَرَاءُ.

(١) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Altere para o plural o sujeito nas seguintes sentenças, tal como explicado no exemplo :

هؤُلاءِ بَنَاتٌ.	مثال: هذه بِنْتٌ.
هؤُلاءِ طَالِبَاتٌ.	(١) هذه طَالِبَةٌ.
هؤُلاءِ مُدَرِّسَاتٌ.	(٢) هذه مُدَرِّسَةٌ.
هؤُلاء طَبِيْبَاتٌ.	(٣) هذه طَبِيْبَةً.
هؤُلاءً مُسْلمَاتٌ.	(٤) هذه مُسْلَمَةٌ.
هؤُلاءً زَوْجَاتٌ.	(٥) هذه زَوْجَةٌ.
هؤُلاءً أُخَوَاتٌ.	(٦) هذه أُخْتُ.
هؤُلاءً فَتَيَاتٌ.	(٧) هذَه فَتَاةً.
هؤُلاء جُدُدٌ.	(٨) هذه جَديْدَةٌ.
هؤُلاء كَبَارٌ.	(٩) هذه كَبيْرَةٌ.
هؤُلاءً صَغَارٌ.	(١٠) هَلُوهِ صَغِيْرَةٌ.
هؤُلاءَ طُوَالٌ.	(١١) هذه طَو يُلَةٌ.
~ / ~	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

(٢) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

- (١) هؤُلاءِ إِخْوَتِي وَهؤُلاءِ أَخَوَاتِي.
- (٢) مَنْ هؤُلاءِ الْفَتَيَاتُ؟ هؤُلاءِ بَنَاتُ الْمُدَرِّسَةِ.

(٣) هؤُلاء الْفَتَيَاتُ زَمِيْلاَتي. أَبُوْهُنَّ طَبيْبٌ وَأُمُّهُنَّ مُدَرِّسَةٌ.

(٤) أَيْنَ الطَّالبَاتُ الْجُدُدُ؟ ذَهَبْنَ إلى الْمَكْتَبَة.

(٥) أَيْنَ بَنَاتُكِ يَا عَمَّتِيْ؟ هُنَّ فِي الْمَطْبَخِ.

(٦) أَهوُلاء الْمُمَرِّضاَتُ مُسْلمَاتٌ؟ نَعَمْ.

(٧) هؤُلاء طَبيْبَاتٌ. أَزْوَاجُهُنَّ مُدَرِّسُونَ.

(٨) مَنْ هذه الْمَرْأَةُ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبِيْبِ الْجَدِيْدِ.

(٩) أَبَنَاتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ التَّانَوِيَّةِ يَا أُسَامَةُ؟ بَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَبَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةَ الْمُتَوَسِّطَةِ.

(١٠) أَلَك بَنَاتٌ يَا لَيْلَى؟ نَعَمْ، لي بَنَاتٌ كَبَارٌ. وَهُنَّ طَالْبَاتٌ بالْجَامِعَة.

(١١) مَنْ هؤُلاء النِّسَاءُ الطِّوَالُ؟ هُنَّ طَبِيْبَاتٌ منْ أَمْرِيْكَا.

(١٢) الطَّبيْبَاتُ خَرَجْنَ منَ الْمُسْتَشْفَى.

(٣) اقْرَأْ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças :

مثال: زَيْنَبُ خَرَجَتْ مِنَ الْفَصْلِ. زَيْنَبُ وَآمِنَةُ وَمَرْيَمُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ.

(١) الْمُدَرِّسَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ. الْمُدَرِّسَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْفَصْل.

(٢) الطاَّلِبَةُ الْجَدِيْدَةُ جَلَسَتْ فِي الْفَصْلِ. الطاَّلِبَاتُ الْجُدُدُ جَلَسْنَ فِي الْفَصْلِ. الطاَّلِبَاتُ الْجُدُدُ جَلَسْنَ فِي الْفَصْل.

(٣) بِنْتُ مُحَمَّدِ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. بَنَاتُ مُحَمَّدِ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٤) أَشر إلى الأسْمَاء التَّاليَة باسم إشارَة للْقَريْب (هَذَا، هذه، هؤُلاء):

Preencha os espaços vazios usando pronomes demonstrativos adequados : (هَذَا، هذه، هؤُلاء)

(١) هَذَا أَخِي. (٢) هذه أُخْتي. (٣) هؤُلاء رجَالٌ.

(٤) هؤُلاء مُدَرِّسُوْنَ. (٥) هؤُلاء طَالبَاتٌ. (٦) هذه أُمِّى.

(٧) هَذَا أبي. (٨) هذه طَالبَةٌ. (٩) هؤُلاءِ طَبِيْبَاتٌ.

(١٠) هؤُلاء تُجَّارٌ.

(٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْحَالِيَةِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتية ضَمِيْرًا مُنَاسِبًا (هُوَ، هيَ، هُمْ، هُنَّ):

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças usando pronomes pessoais adequados : (هُوَ، هيَ، هُمْ، هُنَّ)

> (١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ مُكَرِّ سُنَا.

> > (٢) أَيْنَ الطَّالبَاتُ؟

(٣) مَنْ هؤُلاًءِ الْفِتْيَةُ؟

(٤) أَيْنَ الطَّالبَةُ الْحَديْدَةُ؟

(٥) مَنْ هؤُلاءِ النَّاسُ؟ (٦) أَيْنَ الطَّبِيْبَاتُ؟

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الذي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ؟ هُوَ ابْنُ أَحِي.

(٨) منْ أَيْنَ هؤُلاء الضُّيُوفُ؟ هُمْ منَ الرِّيَاض.

هُنَّ في الْفُصْل. هُمْ أَبْنَاءُ الْمُدَرِّس. هي في الْمَكْتَبَة. هُمْ حُجَّاجٌ منَ الْهند.

هُنَّ في مُسْتَشْفَى الْولاَدَة.

(٩) مِنْ أَيْنَ هَوُلاءِ الْمُمَرِّضَاتُ؟ هُنَّ مِنَ الْفلِبِيْنِ. (١٠) مَنْ هذه الْفَتَاةُ؟ هِيَ بِنْتُ الْمُدَرِّسَةِ. (٦) هَات جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الآتِيَة:

Escreva o plural dos seguintes substantivos e adjectivos :

(ج)

(١) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ، مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

مثال: ذَلِكَ الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ. أُولَئِكَ الرِّجَالُ مُدَرِّسُوْنَ.

(۱) مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى؟ مَنْ أُولَئِكَ الْفَتْيَةُ؟

(۲) مِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُدَرِّسُ؟ مِنْ أَيْنَ أُولَئِكَ الْفَتْيَةُ؟

(۳) مِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُدَرِّسُ؟ مِنْ أَيْنَ أُولَئِكَ الْمُدَرِّسُوْنَ؟

(۳) تِلْكَ الْفَتَاةُ بِنْتُ الطَّبِيْبِ. أُولَئِكَ الْفَتَيَاتُ بَنَاتُ الطَّبِيْبِ.

(٤) هَذَا الطَّالِبُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا وَذَلِكَ مِنْ فِرَنْسَا. هَوُلاءِ الطَّلِيْبِ.

إنْكَلْتَرَّا وَأُولَئِكَ مِنْ فِرَنْسَا.

(٥) أَذَلكَ الْمُهَنْدسُ مُسْلمٌ؟ أَأُولَئكَ الْمُهَنْدسُوْنَ مُسْلمُوْنَ؟

(٦) هذه الْمَرْأَةُ مُمَرِّضَةٌ وَتَلْكَ طَبِيْبَةٌ. هؤلاءِ النِّسَاءُ مُمَرِّضَاتٌ وَأُولَئِكَ طَبيْبَاتٌ.

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الطُّويْلُ؟ مَنْ هؤُلاء الأَوْلادُ الطُّوالُ.

(٨) تلْكَ الْفَتَاةُ الصَّغيْرَةُ أُخْتُ حَامد. أولَئكَ الْفَتَيَاتُ الصِّغَارُ أَخَوَاتُ حَامد.

(٩) تلْكَ الْمَرْأَةُ أُمُّ الطَّالْبَة. أُولَئكَ النِّسَاءُ أُمَّهَاتُ الطَّالْبَات.

(١٠) ذَلكَ الرَّجُلُ عَالمٌ كَبيْرٌ منَ الْمَمْلَكَة الْعَرَبيَّة السَّعُوديَّة.

أُولَئكَ الرِّجَالُ عُلَمَاءُ كَبَارٌ منَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُوديَّةِ.

(٢) أَشِرْ إلى الأسْمَاء الآتية باسم إشارة للْبَعيْد (ذلك، تلك، أولئك):

Preencha os espaços vazios usando os pronomes demonstrativos adequados : (ذَلكَ، تلْكَ، أُولئكَ)

> (١) ذَلكَ طَالبٌ. (٢) أُو لَئكَ تُجَّارٌ.

(٣) أُولَتكَ مُدَرِّسَاتٌ. (٤) تلْكَ طَبِيْبَةٌ جَديْدَةٌ.

(٥) أُولَتِكَ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ. (٦) أُولَئكَ آبَاءُ الطَّلاَّبِ.

(٧) ذَلكَ فَلاَّحٌ. (٨) تلْكَ أُمُّ مُحَمَّد.

(١٠) أُولَئكَ أَحَوَاتي.

(١١) أُولَئكَ إِخْوَتِي.

(٣) هَات جَمْعَ الْكُلمَات الآتية:

Escreva o plural dos seguintes substantivos:

أُمُّ = أُمَّهَاتٌ. أَبُّ = آبَاءً. امْرَأَةٌ = نسَاءً. عَمَّةٌ = عَمَّاتٌ. ضَعِيْفٌ = ضعَافٌ. وَزِيْرٌ = وُزَرَاءُ. اسْمٌ = أَسْمَاءً.



(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

(۱) أُجِبُ عَنْ الْأَسْنَلَة الآتية: Responda às seguintes questões

(١) مَنْ أَنْتُم؟ نَحْنُ مُسْلِمُونَ / طُلاَّبٌ / أَطبَّاءُ.

(٢) أَيْنَ بَيْتُكُمْ؟ بَيْتُنَا أَمَامَ مَكْتَبِ الْبَرِيْد / خَلْفَ الْمَدْرَسَة.

(٣) مَنْ رَبُّكُمْ؟ رَبُّنَا اللهُ. ﴿ ٤) مَا لُغَتُكُمْ؟ لُغَتُنَا الْعَرَبيَّةُ.

(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟ مَدْرَسَتُنَا قَرِيْبَةٌ مِنَ الْمَحْكُمَةُ.

(٦) أَأَنْتُمْ مُسْلَمُونَ؟ نَعَمْ، نَحْنُ مُسْلَمُونَ.

(٧) أَفِي بَيْتِكُمْ حَدِيْقَةٌ؟ لاَ، مَا فِي بَيْتِنَا حَدِيْقَةٌ / نَعَمْ، فِيْ بَيْتِنَا حَدِيْقَةٌ.

(٨) أَعِنْدَكُمْ سَيَّارَةٌ؟ نَعَمْ عِنْدَنَا سَيَّارَةٌ.

(٩) أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ؟ خَرَجَ الآنَ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيْرِ.

(١٠) أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ؟ لاَ، نَحْنُ طُلاَّبٌ.

(٢) اقْرَأُ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. اللهُ رَبُّنَا وَالإسْلاَمُ دَيْنَنَا وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُنَا وَالْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ كَتَابُنَا وَالْكَعْبَةُ قَبْلَتَنَا وَالْعَرَبِيَّةُ لَعْتَنَا.

(٢) أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ خَرَجَ الآنَ منَ الْفَصْل وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيْرِ.

(٣) في أَيِّ شَارِع بَيْتُكُمْ؟ بَيْتُنَا في الشَّارِع الذي أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ.

(٤) أَبُوْنَا صَدِيْقُ عَمِّكُمْ.

(٥) أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُوْنَ؟ لاَ، نَحْنُ أَطبَّاءُ.

(٦) أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُديْرِ؟ لاَ، نَحْنُ حَفَدَتُهُ.

(٧) مَدْرَسَتُنَا كَبِيْرَةٌ وَمَدْرَسَتُكُمْ صَغَيْرَةٌ.

(٨) لَنَا حَديْقَةٌ جَميْلَةٌ في تلْكَ الْقَرْيَة.

(٩) أَخُوْنَا طَالبٌ في كُلِّية الطِّبِّ.

(١٠) أَأَنْتُمْ أَطبَّاءُ؟ بَعْضُنَا أَطبَّاءُ وَبَعْضُنَا مُهَنْدسُونَ.

(١١) اللهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ.

(١٢) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوق.

(٣) أَضفْ الأَسْمَاءَ الآتيَةَ إلى الضَّمَائر كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ في الْمثَال :

Use os seguintes substantivos com os pronomes possessivos, tal como mostrado no exemplo:

أُمُّكُمْ. أُمُّ: أُمُّنَا

مثال: بَيْتٌ: بَيْتُنَا بَيْتُكُمْ.

عَمُّ : عَمُّنَا عَمُّكُمْ. صَدِيْقٌ : صَدِيْقُ : صَدِيْقُنَا صَدِيْقُكُمْ.

مَدْرَسَةٌ : مَدْرَسَتُنَا مَدْرَسَتُكُمْ. أُخْتُ : أُخْتُنَا أُخْتُكُمْ.

لُغَةٌ : لُغَتُنَا لُغَتُكُمْ.

دیْنٌ : دیْنُنَا دیْنُکُمْ.

أَبُّ : أَبُوْنَا أَبُوْكُمْ.

أَخْ : أَخُونَا أَخُوكُمْ.

(٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

وِلْيَمُ. إِدْوَرْدُ. لَنْدَنُ. بَارِيْسُ. بَاكَسْتَانُ. إِصْطَنْبُوْلُ. إِبْرَاهِيْمُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْحَاقُ. يَعْقُوْبُ. أَيُّوْبُ. سُلَيْمَانُ. دَاوُدُ. يُوْنُسُ. إِدْرِيْسُ. جَبْرَئِيْلُ. مَيْكَائِيْلُ. فَرْعَوْنُ.

(٦) اَقْرَأُ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

مثال:أَنْتَ ذَهَبْتَ إَلَى الْمَدْرَسَة. أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إَلَى الْمَدْرَسَة.

أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِيْ؟ أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِيْ؟

لِمَاذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا وَلَدُ؟ لِمَاذَا خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ يَا أُوْلاَدُ؟

(١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

Responda às seguintes questões : أَجِبْ عَنْ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ (١)

نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَّاسٍ.	(١) مَنْ أَنْتُنَّ؟
هِيَ فِي الرِّيَاضِ.	(٢) أَيْنَ أُمُّكُنَّ؟
بَيْتُنَا قَرِيْبٌ مِنَ ٱلْمَطَارِ.	(٣) أَيْنَ بَيْتُكُنَّ؟
ذَهَبَ مَعَ أُمِّنَا إَلَى الرِّيَاضِ.	(٤) أَيْنَ أَخُو ْكُنَّ؟

(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُنَّ؟ مَدْرَسَتُنَا قَرِيْبَةٌ منَ الْبَيْت. (٦) أَذَهَبْتُنَّ إِلَى الْمَدْرَسَة الْيَوْمَ؟ نَعَمْ، ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا. (٢) أَنِّتْ الْمُبْتَدَأَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتية:

Altere para o feminino o sujeito de cada uma das seguintes sentenças :

أَأَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ؟ مثال: أَأَنْتُم طُلاَّبٌ؟ أَأَنْتُنَّ مُدَرِّ سَاتٌ؟ (١) أَأْنْتُمْ مُدَرِّ سُوْنَ؟ أَأْنُثُنَّ طَبِيبَاتٌ؟ (٢) أَأَنْتُمْ أَطبَّاءُ؟ أَأَنْتُنَّ أَخَوَاتُ حَامِد؟ (٣) أَأَنْتُمْ إِخْوَةُ حَامد؟ (٤) أَأَنْتُمْ مُسْلَمُوْنَ؟ أَأَنْتُرُ مُسْلَمَاتٌ ؟ أَأَنْتُنَّ عَمَّاتُ مَحْمُود؟ (٥) أَأَنْتُمْ أَعْمَامُ مَحْمُوْد؟ (٦) أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُديْرِ؟ أَأَنْتُنَّ بَنَاتُ الْمُديرِ؟ أَأَنْتُنَّ أُمَّهَاتُ الطُّلاَّب؟ (٧) أَأَنْتُمْ آبَاءُ الطُّلاَّب؟

(٣) حَوِّلْ الضَّميْرَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتيَة كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ في الْمثَال :

Altere para o feminino o pronome possessivo em cada uma das seguintes sentenças

أَيْنَ بَيْتُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ أَيْنَ مَدْرَسَتُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ مَتِيَ اخْتَبَارُكُنَّ يَا أَحَوَاتُ؟

مثال : أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(١) أَيْنَ أَخُو ْكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ أَيْنَ أَخُو ْكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

(٢) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٣) مَتِيَ اخْتَبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٤) أَهَذَا عَمُّكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ أَهَذَا عَمُّكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (٥) أَبَيْتُكُمْ قَرِيْبٌ يَا أَخَوَاتُ؟ (٥) أَبَيْتُكُمْ قَرِيْبٌ يَا إِخْوَانُ؟ أَبَيْتُكُنَّ قَرِيْبٌ يَا أَخَوَاتُ؟ (٦) فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتِبَارُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (٤) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيْمَا يَلِي ضَمِيْرًا مُنَاسِبًا لِلْمُخَاطَبِ (أنست، أنتى، أنتى، أنتى، أنتى، أنتى، أنتى، أنتى،

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes pessoais adequados (أُنْتَ، أُنْتُمْ، أُنْت، أَنْتُمْ):

(١) أَأَنْتَ مُسْلِمٌ؟ (٢) أَأَنْتِ مَرِيْضَةٌ؟ (٣) أَأَنْتُنَّ طَبِيبَاتٌ؟

(٤) أَأَنْتُمْ تُحَّارُ؟ (٥) أَأَنْتِ بِنْتُ الْمُدَرِّسِ؟ (٦) أَأَنْتُنَّ أَخَوَاتُ عَبَّاسٍ؟ (٧) أَأَنْتُمْ طُلاَّبٌ؟

(٥) ضَعْ فِي الْأَمْكِنَةِ الْخَالِيَةِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ ضَمِيْرًا مُتَّصِلًا لِلْمُخَاطَبِ (٥) ضَعْ فِي الْأَمْكِنَةِ الْخَالِيَةِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ ضَمِيْرًا مُتَّصِلًا لِلْمُخَاطَبِ (كُ، كُمْ، كِ، كُنَّ):

(١) أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ (٢) أَهَٰذَا كِتَابُكَ يَا حَامِدُ؟

(٣) سَاعَتُكِ جَمِيْلَةٌ يَا لَيْلَى؟ (٤) مَنْ أَبُو كُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

(٥) مَا اسْمُكَ يَا أُخِي؟ (٦) مَا اسْمُكِ يَا أُخْتِي؟

(٧) أَأُمُّكُنَّ فِي الْبَيْتِ يَا بَنَاتُ؟ (٨) مَا أَسْمَاؤُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٦) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيْمَا يَلِيْ ضَمِيْرًا مُنَاسِبًا لِلْمُتَكَلِّمِ (أَنَا، نَحْنُ):

Preencha os espaços vazios com نَحْنُ ou :

(١) أَنَا مُسْلِمٌ. (٢) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. (٣) أَنَا مُسْلِمَةٌ.

(٤) نَحْنُ مُسْلِمَاتٌ. (٥) نَحْنُ بَنَاتُ الْمُدِيْرِ. (٦) أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

(٧) نَحْنُ طُلاَّبٌ. (٨) أَنَا مَرِيْضَةٌ.

(٧) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

(٢) مَتَى خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُحَمَّدُ؟ خَرَجْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٣) ذَهَبْتُ إلى الْمَسْجد قَبْلَ الأَذَان.

(٤) مَتَى ذَهَبَ عَمُّكِ إِلَى الرِّيَاضِ يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَ قَبْلَ شَهْرِ.

(٥) أَقَبْلَ الصَّلاَةِ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَطْعَمِ؟ لاَّ، ذَهَبْتُ بَعْدَ الصَّلاَّة.



(١٦) اللَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ عَشَرَ (٢) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعِ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

مثال : هَذَا بَيْتٌ. هذه بُيُوْتٌ. (۱) هَذَا نَحْمٌ. هذه نُجُوْمٌ. هذه دُرُوْسٌ. هذه دُرُوْسٌ.

٤٩

هذهِ أَقْلاَمٌ.	(٣) هَذَا قَلَمٌ.`
هذَّهِ أَبْوَابٌ.	(٤) هَذَا بَابٌ.
هذه أَنْهَارٌ.	(٥) هَذَا نَهْرٌ.
هَذِهِ جِبَالٌ.	(٦) هَذَا جَبَلٌ.
هذه كُلاَبٌ.	(٧) هَذَا كَلْبٌ.
هذه بحارٌ.	(٨) هَذَا بَحْرٌ'.
هذه كُتُبٌ.	(٩) هَذَا كَتَابٌ.
هذه حُمُرٌ.	(١٠) هَلْاً حَمَارٌ.
هَدُهُ سُرُرٌ.	(۱۱) هَلْاً سَرِيْرٌ.
هِذَهُ دَفَاترُ.	(۱۲) هَلْاً دَفْتَرٌ".
هذه مَكَاتبُ.	(۱۳) هَذَا مَكْتَبٌ.
هذه فَنَادِقُ.	(١٤) هَذَا فُنْدُقٌ.
هذه ساعًات.	(١٥) هذه سَاعَةٌ.
هذه سِيَّارَاتٌ.	(١٦) هذه سَيَّارَةٌ.
هذه طَائرَاتٌ.	(١٧) هذه طَائرَةٌ.
تلْكَ نُجُومٌ.	(۱۸) ذَلكَ نَحْمٌ.
تُلْكَ سَيَّارَاتٌ.	(١٩) تلُكَ سَيَّارَةٌ.

0.

(٣) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْقَرِيْبِ (هَــذَا، هــذهِ، هؤُلاء):

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes demonstrativos (هَذَا، هذه، هؤُلاء) :

(٤) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْبَعِيْدِ (ذَلِك، تِلْك، وَلُك، وَلُكُ، وَلُكُ، وَلُك، وَلُكُمْ وَلُك، وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُ وَلُكُمْ وَلُولُكُمْ وَلِي لَلْكُولُولُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلِكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُكُمْ وَلِلْكُمْ وَلُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُكُمُ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلَا لَا لَا لَاللَّهُ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُكُمْ وَلُولُكُمْ وَلِلْكُمْ وَلُولُكُمْ وَلُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلُولُولُولُكُمْ وَلُولُولُكُمْ وَلَا لِلْلْكُمُ وَلِلْكُمْ وَلِلْكُمْ لِلْلَّهُ لِلللَّهُ وَلِلْكُمْ وَلِلْكُمْ وَلِلْكُمْ وَلَا لِلللَّهُ وَلِلْكُمْ وَلَاللَّالِكُمْ وَلِلْكُمْ وَلَاللَّالِكُمْ لِلللللَّهُ وَلَاللَّهُ لِللللَّهُ وَلِلْلَّالِلْلَّالِلْلَّاللَّهُ لَلْلّ

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes demonstrativos (ذَلكَ، تُلْكَ، أُولئكَ):

(١٦) ذَلِكَ مَسْجِدٌ. (١٧) تِلْكَ سَيَّارَاتٌ.



(١٧) الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ (١٧) الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ (هِيَ) : أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الضَّمِيْرَ (هِيَ) :

Responda às seguintes questões usando o pronome (se :

(١) أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيْدَةُ؟ هيَ في الْغُرْفَة الْكَبيْرَة. (٢) لمَنْ هذه الْبُيُوْتُ الْكَبِيْرَةُ؟ هِيَ لِلتُّجَّارِ. نَعَمْ، هي مَفْتُوحَةً. (٣) أَأَبْوَابُ السَّيَّارَة مَفْتُوحَةٌ؟ هي عَليَ الْمَكْتَبِ هُنَاكَ. (٤) أَيْنَ أَقْلاَمُ الْمُدَرِّسِ؟ هيَ في الْحَديْقَة. (٥) أَيْنَ الْكلاَبُ؟ هيَ أَمَامَ بَيْتِ الْفَلاَّحِ (٦) أَيْنَ الْحَميْرُ؟ (٧) أَيْنَ كُتُبُك يَا مَرْيَمُ؟ هي في الْحَقيْبَة. (٨) أَيْنَ دَفَاترُ الطُّلاَّب؟ هي عنْدَ الْمُدَرِّس. (٩) أَيْنَ الْفَنَادقُ الصَّغيْرَةُ؟ هي خَلْفَ الْمُسْتَشْفَى. (١٠) لمَنْ هذه الأَقْلاَمُ الْجَديْدَةُ؟ هِيَ لابْنِ الْمُديْرِ. (٢) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إلى جَمْع :

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças,

tal como mostrado no exemplo : مثال : الْبَابُ مَفْتُو ْحُ. الْأَبْوَابُ مَفْتُو ْحَةً.

هذه أَقْلاَمٌ جَديْدَةً. (١) هَذَا قَلَمٌ جَديْدٌ. النُّجُوْمُ جَميْلَةٌ. (٢) النَّجْمُ جَميْلٌ. تلْكَ كُتُكُ قَديْمَةً. (٣) ذَلكَ كتَابٌ قَديْمٌ. (٤) ذَلكَ الْبَيْتُ جَميْلٌ. تلْكَ الْبُيُوْتُ جَمِيْلَةٌ. هذه الدُّرُوْسُ سَهْلَةٌ. (٥) هَذَا الدَّرْسُ سَهْلٌ. (٦) ذَلكَ الْجَبَلُ بَعَيْدٌ. تلْكَ الْحِبَالُ بَعَيْدَةً. (٧) هَذَا الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ. هذه الْمَكَاتِبُ مَكْسُورَةً. (٨) هَذَا مَسْجدٌ جَميْلٌ. هذه مَسَاجدُ جَميْلَةٌ. (٩) هذه سَاعَةٌ رَحيْصَةٌ. هذه سَاعَاتٌ رَحيْصَةٌ. (١٠) تلْكَ الطَّائرَةُ كَبِيْرَةٌ. تلْكَ الطَّائرَاتُ كَبِيْرَةٌ. (١١) هَذَا طَالبٌ جَديْدٌ. هؤُلاء طُلاَّبٌ جُدُدٌ. (١٢) ذَلكَ الرَّجُلُ عَالمٌ كَبيْرٌ. أُولئكَ الرِّجَالُ عُلَمَاءُ كَبَارٌ.

(١٣) هَذَا النَّهْرُ كَبِيْرٌ. هذه الأَنْهَارُ كَبِيْرَةٌ. (٣) ضَعْ فِي الأَمَاكن الْخَالِيَة فَيْمَا يَلَى أَخْبَارًا مُنَاسَبَةً:

Preencha os espaços vazios com predicados adequados:

(۱) الْبَيْتُ كَبِيْرٌ. (۲) النَّجُوْمُ جَمِيْلَةٌ. (٣) النَّجُوْمُ جَمِيْلَةٌ. (٣) الْبَابُ مَفْتُوحٌ. (٤) الْقَلَمُ جَدِيْدٌ. (٥) الْبُيُوْتُ صَغِيْرَةٌ. (٦) الأَبْوَابُ مُغْلَقَةٌ. (٧) السَّيَّارَاتُ قَدِيْمَةٌ. (٨) الْمَنْدِيْلُ نَظِيْفٌ.

(٩) الْفَنَادِقُ قَرِيْبَةٌ. (١٠) الطَّلاَّبُ مُحْتَهِدُوْنَ. (١٠) الطُّلاَّبُ مُحْتَهِدُوْنَ. (١١) الْقُمْصَانُ وَسِخَةٌ.

(٤) هَاتِ جَمْعَ الْكُلمَاتِ التَّالِيَةِ:

Escreva o plural dos seguintes substântivos:

بَابٌ = أَبْوَابٌ. بَيْتٌ = بُيُوْتٌ. نَحْمٌ = نُحُوْمٌ. قَلَمٌ = أَقْلاَمٌ.

حِمَارٌ = حَمِيْرٌ / حُمُرٌ. سَرِيْرٌ = سُرُرٌ. نَهْرٌ = أَنْهَارٌ. سَيَّارَةٌ =

سَيَّارَاتٌ. كَلْبٌ = كلاَبٌ. طَائرَةٌ = طَائراَتٌ. دَرْسٌ = دُرُوْسٌ. بَحْرٌ =

بِحَارٌ. كِتَابٌ = كُتُبُّ. قَمِيْصٌ = قُمْصَانٌ. دَرَّاحَةٌ = دَرَّاجَاتٌ. حَقْلُ = حُمُولٌ. جَبَلٌ = جِبَالٌ.

(١٨) الدَّرْسُ الثَّامنَ عَشَرَ

(١) أَجِبُ عَنْ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْمُثَنِّي:

Responda às seguintes questões usando o dual:

(١) كُمْ قَلَمًا عِنْدَك؟ عِنْدِي قَلَمَانِ.

(٢) كُمْ كَتَابًا عَنْدَك؟ عِنْدِي كِتَابَان.

(٣) كَمْ سُبُوْرَةً فِي فَصْلِكُمْ؟ فَيْه سَبُوْرَتَانِ.

(٤) كُمْ رِيَالاً عِنْدَكِ الآَنَ يَا لَيْلَى؟ عِنْدِي رِيَالاَنِ.

(٥) كُمْ أُخْتًا لَكَ يَا عَلِيُّ؟ لِي أُخْتَانِ.

(٦) كُمْ عَمَّا لَك يَا آمِنَةُ؟ لِي عَمَّانِ.

(٧) كَمْ صَدِيْقًا لَكَ يَا مُحَمَّدُ؟ لِي صَدِيْقَانِ.

(٨) كَمْ طَالِبًا جَدِيْدًا فِي فَصْلِكُمْ؟ فِي فَصْلِنَا طَالِبَانِ جدِيْدَانِ. (٩) كَمْ مَسْجِدًا فِي قَرْيَتِكَ يَا زَكَرِيَّا؟ فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدَانِ. (٩) كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيه فُنْدُقَانِ. (١٠) كَمْ أُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيه فُنْدُقَانِ. (١١) كَمْ أُنْجًا لَكِ يَا سُعَادُ؟ لِي أُخَوَانِ.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) خَالِدٌ لَهُ ابْنَانِ وَبِنْتَانِ.

(٢) فِي هَذَا الْبَيْتِ غُرْفَتَانِ كَبِيْرَتَان.

(٣) فَاطَمَةُ لَهَا طِفْلاَن صَغَيْرَان.

(٤) لِي عَيْنَانِ وَأَذْنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلاَنِ.

(٥) فِي هَذَا الْحَيِّ مَدْرَسَتَان.

(٦) صَلاَةُ الْفَجْرِ رَكْعَتَانِ.

(٧) للبينت مفتاحان.

(٨) لِمَنْ هَاتَانِ الْبَقَرَتَانِ؟ هُمَا للْفَلاَّحِ.

(٩) أَهَذَانِ الطَّبِيبَانِ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا؟ لاَ، هُمَا منْ فرَنْسَا.

(١٠) فِيْ قُرْيَتِيْ مَسْجِدَانِ صَغَيْرَانِ.

(٣) اِقْرَأْ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيْمَا يَلِيْ تَمْيِيْ زُا لَــِ (كَــمْ) وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

Preencha os espaços vazios com palavras adequadas, e vocalize - as com a correcta terminação :

كُمْ أُخْتًا لَك؟ كُمْ قَلَمًا عنْدَك؟ كُمْ سَيَّارَةً في الْجَامِعَة؟ (١) كَمْ دَفْتَرًا عِنْدَك؟ (٢) كَمْ أَخًا لَك؟ (٣) كَمْ فُنْدُقًا في هَذَا الشَّارع؟ (٤) كَمْ مَدْرَسَةً فِيْ قَرْيَتِكَ؟ (٥) كَمْ طَالبًا في فَصْلكُمْ؟ (٦) كَمْ شَهْرًا فيْ السَّنَة؟ (٧) كُمْ عَجَلَةً للدَّرَّاجَة؟ (٨) كُمْ كُرْسيًّا فيْ غُرْفَتك؟

(٤) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتية إلى مُثَنَّى :

Altere para o dual o sujeito nas seguintes sentenças :

هَذَان كَتَابَان. مثال: هَذَا كتَاتٌ.

(١) هَذَا قَلَمٌ.

(٢) هذه مسْطَرَةٌ.

(٣) هَذَا طَالبٌ.

(٤) هذه طَالبَةٌ.

(٥) هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ.

(٩) لمَنْ هَذَا الْمفْتَاحُ؟ لمَنْ هَذَانَ الْمفْتَاحَان.

(١٠) لمَنْ هذه الْملْعَقَةُ؟

هَذَان قَلَمَان. هَاتَان مسْطَرَتَان. هَذَان طَالبَان. هَاتَان طَالبَتَان. هَذَان الرَّجُلاَن مُدَرِّسَان. (٦) هَذَا الطَّالبُ منَ الْهند. هَذَان الطَّالبَان منَ الْهند. (٧) هذه السَّاعَةُ منَ الْيَابَانِ. هَاتَانِ السَّاعَتَانِ منَ الْيَابَانِ. (٨) هذه السَّيَّارَةُ للْمُديْرِ. هَاتَانِ السَّيَّارِتَانِ للْمُديْرِ.

لمَنْ هَاتَانِ الْملْعَقَتَانِ.

(٥) اقْرَأْ الْكُلْمَات الآتيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْط أُوَاخِرهَا:

Leia e escreva os seguintes substântivos com a correcta terminação:

كَلْبَان. مَكْتَبَان. قَميْصَان. أَخَوَان. منْديْلاَن. مسْطَرَتَان. أُخْتَان. امْرَأْتَان.

(٦) ثُنِّ الْكُلمَات الآتية :

Escreva os duais das seguintes palavras:

(۱۹) الدرس التاسع عشر

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(٣) ثَلاَثَةُ طُلاَّبِ. (٤) أَرْبَعَةُ طُلاَّبِ.

(٥) خَمْسَةُ طُلاَّبٍ. (٦) سِتَّةُ طُلاَّبٍ.

(٧) سَبْعَةُ طُلاَّبٍ. (٨) تَمَانِيَةُ طُلاَّبٍ.

(٩) تِسْعَةُ طُلاَّبٍ. (١٠) عَشَرَةُ طُلاَّبٍ.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) عِنْدِيْ خَمْسَةُ كُتُبٍ وَثَلاَّنَةُ أَقْلاَمٍ.

(٢) خَالِدٌ لَهُ سَتَّةُ أَبْنَاء.

0 7

(٣) كُمْ أَخًا لَك يَا آمِنَةُ؟ لِي أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ.

(٤) فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ.

(٥) كُمْ رِيالاً عنْدَكَ الآنَ يَا عَمَّارُ؟ عنْدِيْ الآنَ ثَمَانِيَةُ رِيالاَتِ.

(٦) فِي هَذَا الْحَيِّ تِسْعَةُ بُيُوْتِ جَدِيْدَةِ.

(٧) لهذه السَّيَّارَة أَرْبَعَةُ أَبْوَاب.

(٨) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ثَمَنُهُ سَبْعَةُ رِيالاًتِ وَنِصْفٌ.

(٩) فِي هَذَا الْفَصْلِ عَشَرَةُ طُلاَّبِ قُدَامَى وَأَرْبَعَةُ طُلاَّبِ جُدُدٍ.

(١٠) كَمْ قَمِيْصًا عِنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيْمُ؟ عِنْدِي أَرْبَعَةُ قُمْصَانِ.

(١١) عِنْدِي رِيَالاَنِ وَخَمْسَةُ قُرُوشٍ.

(١٢) فِي هذه الْحَافلَة عَشَرَةُ رُكَّاب.

(٣) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْعَدَدَ الْمَذْكُوْرَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

Responda a cada uma das seguintes questões usando o número dado entre parênteses :

مثال : كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي ثَلاَثَةً كُتُبٍ. (٣)

(١) كَمْ أَخًا لَكَ يَا جَامِدُ؟ لِيْ خَمْسَةُ إِخْوَةٍ. (٥)

(٢) كَمْ عَمَّا لَكِ يَا لَيْلَى؟ لِيْ أَرْبَعَةُ أَعْمَامٍ. (٤)

(٣) كَمْ ابْنًا لَكَ يَا شَيْخُ؟ لِيْ سَتَّةُ أَبْنَاء. (٦)

(٤) كَمْ سُؤَالاً فِي هَذَا الدَّرْسِ؟ فِيْهِ ثَمَانِيَةُ أَسْئِلَةٍ. (٨)

(٥) كَمْ رَاكِبًا فِي الْحَافِلَةِ؟ فَيْهَا تِسْعَةُ رُكَّابٍ. (٩)

(٦) كُمْ رِيالاً فِي جَيْبِك؟ فِيْهِ سَبْعَةُ رِيالاًت. (٧) (٢) كُمْ ثَمَنُ هَذَا الْكَتَابِ؟ ثَمَنُهُ عَشَرَةُ رِيالاًت. (١٠) (٤) أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاً مِنَ الْكَلِمَ الآتِيَةِ (٤) مَعْدُوْدًا لَها:

: Conte de 3 a 10 usando as seguintes palavras como sendo ma'dûd تَلاَنَهُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ،

ُ أَرْبَعَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوشٍ، إِخْــوَةٍ، بَنَاء.

خَمْسَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِجَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْوَةٍ، أَبْنَاء.

َ سَتَّةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، أَبْنَاء.

َ بِهَ الْحَالِ ، وَ مَالًا مَا اللَّهِ ، وَجَالٍ ، طُلاَّبٍ ، رِيَالاَتٍ ، قُرُوْشٍ ، إِخْــوَةٍ ، وَسَبْعَةُ : كُتُبٍ ، أَقْلاَمٍ ، تُحَّارٍ ، رِجَالٍ ، طُلاَّبٍ ، رِيَالاَتٍ ، قُرُوْشٍ ، إِخْــوَةٍ ، أَبْنَاءِ .

ُ بَمَانِيَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُجَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِحْوَةٍ، أَبْنَاء.

أَبْنَاءٍ. تِسْعَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِيَالاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، أَبْنَاءٍ.

عَشَرَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُجَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِحْوَةٍ،



(٢٠) الدرس العشرون

(۱) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(٣) تُلاَثُ طَالِبَات. (٤) أَرْبَعُ طَالِبَات.

(٥) خَمْسُ طَالْبَاتَ. (٦) ستُّ طَالْبَات.

(٧) سَبْعُ طَالْبَات. (٨) تُمَاني طَالْبَات.

(٩) تَسْعُ طَالْبَاتَ. (١٠) عَشْرُ طَالْبَاتَ.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) فِي بَيْتَنَا ثَلاَثُ غُرَف.

(٢) فِي الْجَامِعَة عَشْرُ حَافلاَت.

(٣) فِي هذه الْمَدْرُسَة تَمَانِيْ مُدَرِّسَات.

(٤) عَبَّاسٌ لَهُ سَبْعُ بَنَاتِ.

(٥) في بَيْتَنَا تَسْعُ دَجَاجَات.

(٦) في الْحَامَعَة حَمْسُ كُلِّيَّات.

(٧) فِي الْمُسْتَشْفَى عَشْرُ طَبِيبَاتِ وَأَرْبَعُ مُمَرِّضَات.

(٨) خَالدٌ لَهُ ثَلاَثَةُ أَبْنَاءِ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ.

(٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسِتُ أَخَوَاتٍ.

(١٠) فِي هَذَا الْكِتَابِ عَشَرَةُ دُرُوسٍ.

(١١) لَنَا أَرْبَعَةُ أَعْمَامٍ وَخَمْسُ عَمَّاتٍ.

(١٢) فِي بَلَدِيْ خَمْسُ جَامِعَاتِ.

(١٣) في ذَلكَ الدَّرْسِ ثَمَانِي كُلمَاتِ جَدِيْدَةِ.

(١٤) عنْدي ثَلاَثُ مَجَلاَّت.

(٣) أَجِبْ عَنْ الْأَسْئِلَة الآتِيَة مُسْتَعْمِلاً الْعَدَدَ الْمَذْكُوْرَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

Responda a cada uma das seguintes questões usando o número dado entre parênteses :

(١) كَمْ أَخًا لَك؟ لي ستَّةُ إِخْوَة. (٦)

(٢) كُمْ أُخْتًا لَك؟ لي خَمْسُ أَخَوَاتِ. (٥)

(٣) كَمْ بَقَرَةً في الْحَقْل؟ فيْه عَشْرُ بَقَرات. (١٠)

(٤) كَمْ طَالِبَةً جَدِيْدَةً فِي الْفَصْلِ؟ فِيْهِ تِسْعُ طَالِبَاتِ جُدُدِ. (٩)

(٥) كَمْ طَبِيْبَةً في مُسْتَشْفَى الْوِلاَدَةِ؟ فِيهِ تَمَانِي طَبِيْبَاتِ. (٨)

(٦) كَمْ حَافِلَةً فِي الْجَامِعَة؟ فِيْهَا سِتُّ حَافِلاَتِ. (٦)

(٧) كَمْ ابْنًا لَك؟ لِيْ أَرْبَعَةُ أَبْنَاءِ. (٤)

(٨) كَمْ بِنْتًا لَك؟ لِيْ سَبْعُ بَنَاتٍ. (٧)

(٩) كَمْ جَامِعةً فِي بَلَدك؟ فِيهِ تَلاَثُ جَامِعات. (٣)

(١٠) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِيْ ثَمَانِيَةُ كُتُبِ. (٨)

(٤) اِقْرَأْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ:

Escreva em palavras os números que aparecem nas figuras, nas seguintes sentenças :

(١) لِيْ أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ وَتَلاَثُ أَخَوَاتٍ.

(٢) مُحَمَّدُ لَهُ خَمْسَةُ أَبْنَاء وَتَمَانِي بَنَات.

(٣) عنْديْ عَشَرَةُ كُتُب وَسَبْعُ مَحَلاَّت.

(٤) في الْمُسْتَشْفَى تسْعُ طَبِيْبَات وَستُ مُمَرِّضَات.

(٥) عنْديْ أَرْبَعَةُ قُمْصَانِ.

(٦) لهذه السَّيَّارَة أَرْبَعَةُ أَبْوَاب.

(٧) فِي هذه الْكَلْمَة خَمْسَةُ حُرُوفٍ.

(٨) في مَدْرَسَتنَا ثَمَاني مُدَرِّسَات.

(٩) فِي بَيْتِنَا عَشَرَةُ رِجَالِ وَعَشْرُ نِسَاءٍ.

(١٠) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الرِّياضِ قَبْلَ تَلاَّتُهِ أَيَّامٍ.

(٥) أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاً مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ مَعْدُوْدًا لَها:

Conte de 3 a 10 usando as seguintes palavras como sendo ma'dûd:

ثَلاَثُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. أَرْبَعُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. خَمْسُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. سَتُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. سَبْعُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. ثَمَانِي : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. ثَمَانِي : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. تَسْعُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. عَشْرُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. عَشْرُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. عَشْرُ : سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات.

(٢١) الدَّرْسُ الْحَادي وَالْعَشْرُوْنَ

(۱) أُجِبْ عَن الأَسْئِلَة الآتية: Responda às seguintes questões

(١) أَيْنَ هذه الْمَدْرَسَةُ؟ هذه الْمَدْرَسَةُ قَرِيْبَةٌ منَ الْمَسْحد.

(٢) كُمْ بَابًا لَهَا؟ لَهَا ثَلاَثَةُ أَبْوَاب.

(٣) أَمُغْلَقَةٌ أَبْوَابُهَا الآنَ أَمْ مَفْتُوحَةٌ؟ أَبْوَابُهَا مَفْتُوْحَةٌ الآنَ.

(٤) كَمْ نَافذَةً في هَذَا الْفَصْل؟ فيْه نَافذَتَان كَبيْرَتَان.

(٥) كُمْ طَالِبًا فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ فِيْه عَشَرَةُ طُلاَّب.

(٦) أَكُلُّهُمْ مِنْ بَلَد وَاحد؟ لاَ، هُمْ مِنْ بلاَد مُخْتَلْفَة.

(٧) مِنْ أَيْنَ أَبُو بَكْرِ؟ هُوِ مِنَ الْيُوْنَانِ.

(٨) منْ أَيْنَ أَحْمَدُ؟ هُوَ منَ الْهند.

(٩) مِنْ أَيْنَ يُوسُفُ؟ هُوَ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(١٠) مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ هُوَ مِنَ الْيَابَان.

(١١) مَنْ مُدَرِّسُهُمْ؟ مُدَرِّسُهُمْ الشَّيْخُ بِلاَلْ.

(١٢) مِنْ أَيْنَ هُوَ؟ هُوَ مِنْ سُورِيَا.

(٢) ضَعْ هذهِ الْعَلاَمَةَ (٧) أَمَامَ الْجُمَلِ الصَّحِيْحَةِ، وَهذهِ الْعَلاَمَةَ (×) أَمَامَ الْجُمَلِ الصَّحِيْحَةِ :

Diga se estas afirmações estão certas ou erradas :

(٣) أُذْكُرْ الْبِلاَدَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ مِنْ آسِيَا وَ إِفْرِيْقِيَا وَ أُوْرُبًّا:

Escreva os nomes dos países asiáticos, africanos e europeus mencionados nesta lição :

الْبلادُ الَّتِيْ فِيْ أُوْرُبَّا	الْبلادُ الَّتِيْ فِيْ إِفْرِيْقِيَا	الْبلادُ الَّتِيْ فِيْ آسيا
إنكلتراً	نَيْجِيْرِيَا	اليابانُ
اليونانُ	غَانَا	الصينُ
تر کیا		الهندُ
		ماليزيًا

الْدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُوْنَ النَّانِي وَالْعِشْرُوْنَ النَّانِي وَالْعِشْرُوْنَ الْكَلْمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْط أُوَاحِرها:

Leia e escreva as seguintes palavras, tendo em conta a regra concernente ao diptote. (um diptote não tem tanwin, mas tem somente um dammah, ao passo que outros substântivos e adjectivos têm dois dammahs):

مُحَمَّدٌ. خَالدٌ. مَرْيَمُ. فَاطِمَةُ. عَبَّاسٌ. حَمْزَةُ. مَسَاجِدُ. كُتُبٌ. أَقْلاَمٌ. مَنَادِيْلُ. بُيُوْتٌ. زُمَلاَءُ. لَنْدَنُ. سُفْيَانُ. حَامِدٌ. أَحْمَدُ. إِبْرَاهِيْمُ. مَكَّةُ. زَيْنَبُ. أَصْدَقَاءُ. مُدَرِّسَاتٌ. مَحْمُوْدٌ. بَغْدَادُ. جَمَيْلٌ. كَبِيْرٌ. مَكَّةُ. زَيْنَبُ. أَصْدَقَاءُ. مُدَرِّسَاتٌ. مَحْمُوْدٌ. بَغْدَادُ. جَمَيْلٌ. كَبِيْرٌ. أَكْبَرُ. مُحْتَهِدٌ. طَوِيْلٌ. كَسْلاَنُ. طُلاَّبُ. فُقَرَاءُ. عَلِيٌّ. بَاكسْتَانُ. عَمَّارٌ. مَحْتَهِدٌ. طَوِيْلٌ. كَسْلاَنُ. طُلاَّبُ. فُقَرَاءُ. عَلِيٌّ. بَاكسْتَانُ. عَمَّارٌ. مَدَّرَاتٌ. أَحْمَرُ. إِسْمَاعِيْلُ. بَارِيْسُ. بَابٌ. قَلَمٌ. مَدَارِسُ. عَمَّارٌ. مَفَاتِيْحُ. مَدْرَسَةً. مَلاَنُ. مَكَاتِبُ. قَرِيْبٌ. أُسَامَةُ.

(٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُوْنَ

(٢) إِقْرَاْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) هَذَا الْكَتَابُ لَمُحَمَّد وَذَلَكَ لزَيْنَبَ.

(٢) ذَهَبَ خَالدٌ إلى أَحْمَدَ.

(٣) ذَهَبَ أَبِي إِلَى مَكَّةَ وَذَهَبَ عَمِّي إِلَى جُلَّةً.

(٤) أُخْتُ مَرْوَانِ مَريْضَةٌ.

(٥) أَيْنَ زَوْجُ خَدَيْجَةَ؟ هُوَ في لَنْدَنَ.

(٦) سَيَّارَةُ حَامد جَديْدَةٌ وَسَيَّارَةُ إِبْرَاهيْمَ قَديْمَةٌ.

(٧) بَيْتُ حَالد كَبيْرٌ وَبَيْتُ أُسَامَةً صَغيْرٌ.

(٨) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوْك يَا لَيْلي؟ ذَهَبَ إِلَى بَعْدَادَ.

(٩) فِي إصْطَنْبُولَ مَسَاحِدُ كَثِيْرَةٌ.

(١٠) عندي خَمْسَةُ مَفَاتيْحَ.

(١١) الْكَعْبَةُ فِي مَكَّةَ.

(١٢) في هَذَا الشَّارع ثُلاَثَةُ مَسَاجِدَ.

(١٣) هَذَا الطَّبِيْبُ اسْمُهُ وِلْيَمُ وَهُوَ مِنْ لَنْدَنَ، وَذَلِكَ اسْمُهُ لُوِيْسُ وَهُوَ مَنْ بَارِيْسَ.

(١٤) سَيَّارَتي لَوْنُهَا أَخْضَرُ.

(١٥) عنْديْ قَلَمٌ أَحْمَرُ.

(١٦) «الْبَيْتُ الأَبْيَضُ» في وَاشنْطُنَ.

(١٧) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مُحَمَّد.

(١٨) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إلى أَحْمَدَ.

(١٩) أَأَنْتَ مِنْ مَكَّةَ؟ لاَ، أَنَا مِنَ الطَّائف.

(٢٠) أُخْتُ فَاطَمَةَ طَالَبَةً.

(٣) اِقْرَأِ الْكَلِّمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُنْهَا مَعَ ضَبْطٍ أَوَاخِرِهَا :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação: آمِنَةُ. مِنْ آمِنَةُ. مِنْ آمِنَةً. لأَحْمَلَ أَحْمَلُ أَحْمَلُ مَثْمَانُ مِنْ بَاكسْتَانَ. بَاكسْتَانَ بَاكسْتَانَ لَخَدِيْجَةً. فَي مَكَّةً. جُدَّةُ. مَسَاجِدُ. فِي لَخَدِيْجَةً. لَنْدَنُ لِلْ بَغْدَادَ. إِصْطَنْبُولُ مَكَّةُ. فِي مَكَّةً. جُدَّةُ مَسَاجِدُ. فِي مَدَارِسَ. يَعْقُوْبُ لِإِسْجَاقَ. مُعَاوِيَةً. مِنْ مُعَاوِيَةً. لِعَائِشَةً. عَائِشَةُ مُحَمَّدُ. خَالدٌ. مِنْ عَبَّاسٍ نُعْمَانُ . حَامِدٌ.

(٤) أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاً مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَـةِ مَعْدُوْدًا لَهَا:

Conte de 3 a 10 com os seguintes nomes sendo ma'dûd:

ثَلاَثَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

ثُلاَثُ : مَدَارسَ، دَقَائَقَ.

أَرْبَعَةُ: مَسَاحِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

أُرْبَعُ: مَدَارِسَ، دَقَائقَ.

خَمْسَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

خَمْسُ : مَدَارسَ، دَقَائقَ.

ستَّةُ: مَسَاجِد، فَنَادِق، مَنَادِيْل، مَفَاتِيْح، أَصْدِقَاء، زُمَلاء، كَرَاسِيَّ.

ستُّ : مَدَارِسَ، دَقَائقَ.

سَبْعَةُ: مَساجد، فَنادِق، مَنادِيل، مَفَاتِيْح، أَصْدِقَاء، زُمَلاء، كَراسِيّ.

سَبْعُ: مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.

تَمَانِيَةُ: مَسَاحِد، فَنَادِق، مَنَادِيْل، مَفَاتِيْح، أَصْدِقَاء، زُمَلاء، كَرَاسِيّ.

ثَمَانِي: مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.

تِسْعَةُ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

تسْعُ: مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.

عَشَرَةً : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءً، كَرَاسِيَّ.

عَشْرُ : مَدَارِسَ، دَقَائقَ.